ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МБДОУ № 73 «Орешек»
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МБДОУ № 73 «Орешек»
_____ Е.О. Васиной
Приказ от «25» августа № 63-О

СОГЛАСОВАНА:
Заседанием Совета родителей
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЯСЛИ-САД № 73 «ОРЕШЕК» КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА ГОРОДА МАРИУПОЛЯ»

Срок реализации программы 2023-2028гг.

Составила: учитель-логопед
Христинец Н.И

г. Мариуполь, 2023г.

Содержание
Основной адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Общая характеристика	4
1.1.2. Цели и задачи реализации АООП	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию АООП	6
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей с ТНР	9
1.1.5. Описание особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР	12
1.2. Планируемые результаты	13
1.2.1. Целевые ориентиры АООП	13
1.2.2. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	15
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	16
2.2.1.СТАРШАЯ ГРУППА (Задачи и содержание коррекционно - развивающей работы)	18
Образовательная область «Речевое развитие»	18
Образовательная область «Познавательное развитие»	22
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28
Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.2.2.ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (Задачи и содержание коррекционно - развивающей работы)	36
Образовательная область «Речевое развитие»	36
Образовательная область «Познавательное развитие»	39
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	46
Образовательная область «Физическое развитие»	52
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
2.5. Взаимодействие с участниками образовательного процесса	62
Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	70
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	70
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	71
3.3. Кадровое обеспечение АООП	72
3.4. Планирование образовательной деятельности	73
СТАРШАЯ ГРУППА	73
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА	122
3.5. Распорядок и режим дня	160
3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП	162
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	162
3.8. Перечень литературных источников	163
3.9. Учебно-методическксое сопровождение Программы	185

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	197
4.1. Возрастные и иные категории детей с ОВЗ, на которых ориентирована АООП	197
4.2. . Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с ОВЗ	197
4.3. Требования и показатели организации образовательного процесса	199
4.4. Примерный календарный план воспитательной работы	200

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Общая характеристика

Основная адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет МБДОУ « Ясли- сад № 73 «Орешек» комбинированного типа города Мариуполя» является программным документом. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной Образовательной Программой, Федеральной Адаптированной Образовательной Программой, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечивании выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественныхученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

МБДОУ « Ясли- сад № 73 «Орешек» комбинированного типа города Мариуполя» обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию речи детей от 5 до 7 лет. В ДОУ наряду с общеразвивающими группами (5) функционируют 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

1.1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ АООП

Цель данной программы – построение системы коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задачи «Программы»:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка;

- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально – коммуникативного развития

- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР: речевое, социально - коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое.

- отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.

№ п/п	Организация	Результаты взаимодействия:
1	Управление образования администрации города Мариуполя	Методического сопровождения ДОУ; участие в методических мероприятиях на городском уровне
2	ДОНРИРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ.
3	ТПМПК	Диагностика речевого и психического развития детей, выдача заключений
4	ДОУ Города Мариуполя и области	обмен опытом работы
5	МБОУ «Школа №4» Управления образовнаия города Мариуполя	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении ивоспитании детей
6	Детская поликлиника № 1	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников
7	Библиотеки-филиала № 22 Куйбышевского района МБУК г. о Самара «ЦСДБ	Подготовка и проведение библиотечных уроков, литературных викторин, игровых занятий

- создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к вос-

питанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, психолога) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Срок реализации программы – 2 года.

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает в себя пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и организацию развивающей предметно - пространственной среды.

Основными видами деятельности при реализации Программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми – коррекционно-развивающее занятие. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с данной Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АООП

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на следующих **принципах:**

- онтогенетический принцип (учёт закономерностей развития детской речи в норме);
- принцип индивидуализации (учёт возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего

и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно - развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группах для детей с ОНР во всех пяти образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка,
что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

1.1.5. Особые образовательные потребности детей с ТНР:

• Потребность в обучении различным формам коммуникации (вербальным и невербальным), особенно у детей с низким уровнем речевого развития (моторной алалией); в формировании социальной компетентности.

• Развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности. Трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи; дети с ТНР нуждаются в специальном обучении основам языкового анализа и синтеза, фонематических процессов и звукопроизношения, просодики,

• Формирование навыков чтения и письма.

• Развитие навыков пространственной ориентировки.

• Обучающиеся с ТНР требуют особого индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков.

Ресурсное обеспечение программы

При составлении ОАОП для детей с ТНР использовалась Федеральная Адаптированная Образовательная Программа, Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет Н.В. Нищевой. К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради.

1.1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ТНР

Дети, поступающие в ДОУ, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояния всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т.Б.)

У детей с первым уровнем речевого развития отмечается отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить, в основном, одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех- сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «кон-

турных» слов из двух-трех слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов фрагментов слов-прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность детей возрастает. Отмечаются начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные; сложные предлоги отсутствуют Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые

уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровне развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних

звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или слогообразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

1.1.5. Описание особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для детей с ОНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении детей с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;
- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания всех образовательных областей с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с ОНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ «ПРОГРАММЫ»

1.2.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет Н.В. Нищевой относятся следующие **социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка.**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У **ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения данной «Программы» представлены следующими позициями: **ребенок** (на этапе завершения дошкольного образования)

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.2.2. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Результаты освоения Программы в каждой возрастной группе предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) организуется педагогами 2 раза в год – в начале и в конце учебного года. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Педагогическая диагностика проводится:

- в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,
- в процессе беседы,
- в результате анализа продуктов детской деятельности,
- в виде карт развития ребенка;
- в виде индивидуальных образовательных маршрутов.

Данные диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели

отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «Ясли-сад №73 «Орешек » г.Мариуполя (далее АООП для детей с ТНР) содержит материал для организации коррекционно - развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО и ФАОП разработана предлагаемая «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, условий, в которых находится данное дошкольное учреждение.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их речевом развитии, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является однимиз основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Учитывая специфику работы логопедической группы и основную ее направленность, а также принцип интеграции образовательных областей, программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно - развивающего воздействия, которое организуется согласно принятой периодизацией дошкольного возраста. Каждый возраст имеет свои особенности и включает несколько направлений работы специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей в соответствии с требованиями ФАОП и ФГОС ДО.

При первом уровне речевого развития коррекционно-развивающая работа посвящена прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

При втором уровне речевого развития с детьми восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

При третьем уровне речевого развития целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От уровня к уровню коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО)

1.1. Задачи и содержание коррекционно – развивающей работы в старшей группе

Расширение импрессивного словаря	Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов, обозначающих: части тела и лица человека: (*голова, руки, ноги, спина, живот, рот, нос, глаза, уши. Понимание* простейших игровых и бытовых действия *(идти, стоять, сидеть лежать, спать, есть, пить, играть, кататься, бросать)*; признаки- большой , маленький, круглый, красный синий и т.д. Формировать умения соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Обучать пониманию обобщающих слов: игрушки, друзья, одежда, обувь и т.д. Уточнение понимания личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*) притяжательных местоимений *(мой, наш),* притяжательных прилагательных *(мамин, папин)*, определительных местоимений. Обучение пониманию предлогов и наречий, выражающих пространственные отношения (*в, на, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади)*
Расширение словаря	Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности. Расширять словарь за счет активного усвоения и использова-

	ния в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, наречий, определительных местоимений, указательных количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Сформировать понятие «слово» и умение оперировать им.
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Обеспечить практическое усвоение в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно- ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами - онок,-енок, - ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Формировать умение согласовывать существительными мужского и женского рода.

	Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	**Развитие просодической стороны речи** Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. **Коррекция произносительной стороны речи** Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Сформировать правильные уклады шипящих, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. **Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.** Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза** Сформировать умение различать гласные и согласные звуки, закрепить их отличительные признаки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, разли-

	чать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Упражнять в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
Обучение элементам грамоты	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами У, А, И, О, Н, М, Ы, П, Т, К. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки и «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно оставленному плану. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и корот-

	ких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (ФГОС ДО)

2.1. Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

2.2. Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

2.3. Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

2.4 Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели

Количество и счет

Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.

Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.

Величина

Сравнивать два предмета по величине опосредованно - с помощью третьего равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер детей, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее, выше, шире, толще образца и равные ему.

Форма

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки, часы, крышка и дно кастрюли – круглые и т.д.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машины».

Ориентировка во времени

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Учить детей определять свое местоположение.

Инструментарий: пеналы с набором геометрических фигур, демонстрационный и раздаточный счётный материал (объёмный и плоскостной), чудесный мешочек, полоски для сравнения по ширине, длине и высоте, дидактические игры в соответствии с темой занятий («Куда пойдёшь и что найдёшь», «Нарядим кукол», «Что изменилось», «Что бывает такой формы», «Найди свой домик», «Геометрическое лото», «Покажи столько же», «Какой цифры не стало?», «Кто знает - пусть дальше считает», «Живая неделя», «Танграм», «Пифагор» и т.д.)

3. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (ФГОС ДО)

3.1. Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

3.2. Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Учить выполнять поделки из природного материала.

3.3. Изобразительная деятельность

3.3.1. Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов - Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

3.3.2. Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Учить ритмично располагать изображение, подбирая по форме и цвету. Развивать зрительный контроль за действием рук при пользовании двигательными ножницами. Учить вырезывать форму предметов по округлым и ломанным линиям, использовать трафарет для рисования разной формы предметов.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения упражнять в вырезывании более сложных предметов. Обучать силуэтному вырезыванию простых по форме предметов и создавать сюжетные аппликации.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

3.3.3. Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Отрабатывать приёмы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания. Располагать фигурки на подставке.

Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество и инициативу.

Формировать умение лепить мелкие детали. Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Учить детей создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круга, рисовать палочкой по мокрой глине.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с раз-нообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополни-тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

3.4. Музыкальное воспитание

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

3.4.1. Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

3.4.2. Музыкально – ритмичные движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

3.4.3. Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

3.4.4. Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

4. СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становлении самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

4.1. Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

В старшем возрасте у детей углубляются представления об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой чело-

век. Проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь).

Семья. Формировать интерес к своей родословной, рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад. Продолжать развивать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и др.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.

Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03).

Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию, моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны и города Новосибирска, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Целевые ориентиры:

Знать своих родственников, домашний адрес.

Различать некоторые рода войск.

Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специально отведенных местах; через дорогу можно переходить только на зеленый сигнал светофора.

Знать название родного города, страны, ее главного города.

4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условно-

стью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

4.3.1 Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

4.3.2 Дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

4.3.3 Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

4.3.4 Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать у них желание попробовать себя в разных ролях.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк; показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

4.3.5.Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

4.4 Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Хозяйственно-бытовой труд

Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, поощрять стремление быть полезными людям

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, учебные пособия, мыть игрушки, ремонтировать книги

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, летом поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно убирать постель после сна.

Труд в природе

Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям и животным, умение своевременно заботиться о них

Учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного по уголку природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, убирать засохшие листья.

Привлекать осенью детей к сбору семян растений, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы

Учить детей зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, в уголке природы устраивать зеленый огород (посадка корнеплодов, лука) проводить выгонку луковиц нарциссов или тюльпанов.

Привлекать весной детей к посеву семян овощей, цветов, высадки рассады на клумбу.

Закреплять навыки детей: летом рыхлить землю на клумбах, поливать растения, окучивать их, пропалывать сорняки

Ручной труд

Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, шапочки, сумочки, игрушечную мебель и т.д.), сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей из природного, бросового материала, бумаги и картона

Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр. Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО)

5.1. Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (для глаз, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

5.1.1. Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и

т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3— 5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.
Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету
в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

5.1.2. Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; повора-

чиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

5.1.3. Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

5.2 Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

- самостоятельная двигательная активность детей;
- профилактическая работа:
- охрана зрения;
- дыхательная гимнастика;
- употребление соков, фруктов;
- хождение по массажным дорожкам.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО)

1.1. Задачи и содержание коррекционно –развивающей работы в подготовительной к школе группе

Расширение словаря	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Совершенствование грамматического строя речи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной

	речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлениями сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепитьнавыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	**Развитие просодической стороны речи** Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение «проблемных» звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Дифференцировать автоматизированные звуки. **Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов** Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

	Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [б], [б′], [д], [д′], [г], [г′], [б], [б′], [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех -пяти звуков. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
Развитие связной речи и коммуникативных навыков	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
Обучение элементам грамоты	Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У) Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО)

2.1. Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия

свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

2.2. Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

2.3. Формирование целостной картины окружающего мира Познавательно-исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах в Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

2.4. Развитие математических представлений

Количество и счет.

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 20. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль,2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

Величина.

Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма.

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно, использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени.

Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Величина

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Дать представления в весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

Форма

Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи словами - понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

3. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (ФГОС ДО)

3.1. Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

3.2 Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

3.3 Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

3.3.1. Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Сюжетное рисование

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.

Учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3.3.2 Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

3.3.3. Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина.

Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Вызывать желание делать красиво. Развивать образное представление, воображение, эстетическое восприятие.

3.4 Музыкальное воспитание

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

3.4.1 Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

3.4.2 Музыкально – ритмичные движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Совершенствовать навыки в движениях под музыку.

Учить детей выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.

Учить танцевальным движениям: боковой галоп, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием.

Учить исполнять выразительно танцы, состоящие из этих движений.

Учить выразительно, передавать различные игровые образы, выполнять движения с предметами, инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах.

3.4.3. Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

3.4.4. Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

К концу года дети могут:

- узнавать мелодию Государственного гимна РФ, знать, что во время исполнения гимна необходимо вставать, мальчикам снимать головные уборы;
- различать произведения разного жанра: танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш;
- узнавать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- уметь эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения;
- петь выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
- передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- самостоятельно начинать движения после музыкального вступления;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп;
- исполнять выразительно и ритмично танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами и др.);
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах;

- играть по одному и в ансамбле на различных инструментах несложные песни, мелодии.

4. СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становлениесамостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

4.1. Формирование общепринятых норм поведения

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.

Продолжать расширять представления о родном крае. Приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патриотизма.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Семья. Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад. Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Формировать полоролевые представления детей старшего дошкольного возраста. Учить опекать малышей, показывать им спектакли и т.д. учить свободно, ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о родной Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о полетах в космос Ю.А. Гагарина, В.В. Терешковой и других космонавтов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Расширять представления о жизни детей **в других странах** (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям и т.д.).

Целевые ориентиры:

- знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России;
- иметь представления о разных родах войск и почетной обязанности – защищать Родину;
- иметь представление о родном городе; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре и т.д.; о Земле, людях, живущих на нашей планете; о героях космоса; государственных праздниках;
- иметь первичные представления о школе, библиотеке;

- иметь элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, типичные занятия.

4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Целевые ориентиры:

- предвосхищать эмоционально насыщенное общение в последующем ходе игры, настраиваться на игру;
- самоорганизовываться в процессе игры, подчиняться правилам;
- планировать самостоятельную игру, налаживая контакты с партнерами по совместной игре; договариваться с участниками коллективной игры об очередности ходов, выборе позиций, карт, схем, ролей;
- анализировать результат коллективной игры, обсуждая роль каждого участника;
- использовать имеющийся у них игровой опыт при создании и поведении новых видов дидактических игр.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Целевые ориентиры

Проявлять инициативу игрового замысла.

Согласовывать свой замысел с замыслами сверстников; придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для творческой импровизации.

Отражать в содержании игры взаимоотношения людей, эмоционально передавая их внутреннее состояние.

Самостоятельно отбирать, придумывать разнообразные сюжеты для игры; намечать поворотные моменты в их развитии.

Уделять внимание качественному исполнению роли. Осуществлять поиск необходимой атрибутики, реквизита. Взаимодействовать с товарищами в коллективной режиссерской игре, ведя диалогическое общение.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

Целевые ориентиры

Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, нравственную идею, используемые средства выразительности и элементы оформления спектакля.

Использовать средства художественной выразительности для передачи образа героя.

Создавать предметно-пространственную среду для игры.

Владеть навыками театральной культуры: определять внешние и внутренние признаки театрального помещения; знать театральные профессии, правила поведения в театре; владеть навыками оформления спектакля.

- дидактические альбомы с практическими заданиями для организации совместной деятельности взрослых (педагоги, родители) и детей «Игралочка» (для детей подготовительного к школе возраста);
- наглядно – дидактический материал для проведения игр и упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков.

4.4 Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Самообслуживание

Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить)

Учить тактично, говорить товарищу о непорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его.

Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь

Хозяйственно-бытовой труд

Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полднику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать книги.

Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада. Зимой очищать дорожки и игровое оборудование; летом поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно, раскладывать подготовленный воспитателем материал для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе

Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву.

Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы

Учить, зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, сажать корнеплоды, выращивать зеленый лук и чеснок

Привлекать детей в летний период к поливу цветов на клумбах

Ручной труд

Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки.

Воспитывать устойчивое стремление к достижению результата

Развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготовлять предметы, имеющие привлекательный вид

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал

Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть инструментами: ножницы, лекало, игла.

Работа с бумагой и картоном

Учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие и шероховатые, плотные и тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой.

Закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам.

Учить сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

Приобщение к труду взрослых

Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.

Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых

Формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности. Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезное дело.

Объяснить детям, что для облегчения труда используется разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты.

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие строят дома, шьют одежду, создают мебель

Формировать знания детей о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, разводят домашних животных, ухаживают за ними

Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам.

Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда

Целевые ориентиры

Одеваться и раздеваться самостоятельно, следить за порядком в своей одежде, в случае необходимости приводить ее в порядок

Организовывать свое рабочее место и приводить его в порядокпо окончании занятий

Осуществлять простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке в соответствии с сезоном и погодными условиями

Самостоятельно организовывать дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы

Изготовлять игрушки, пособия для игр и занятий из разных материалов.

4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепитьзнание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО)

5.1. Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

5.1.1. Основные движения

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча

друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

5.1.2. Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

5.1.3. Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног.

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед- назад, держась за опору.

5.1.4. Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

5.1.5. Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

5.2 Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни Способствовать закреплению представлений:

- о человеке, знания об отличии живого от неживого. Познакомить с расовой и национальной принадлежностью людей.
- о значении пищи в жизни всего живого. Формировать понятие «правильное питание» (режим питания, полезные продукты, поведение за столом). Познакомить с правилами ухода за органами системы выделения,
- о системе дыхания у человека, об охране органов дыхания. Познакомить с системой дыхания у животных,
- о назначении мышц и скелета, о тренировке мышц, о роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц.
- о назначении мозга и его роли в жизни человека, о роли органов чувств в работе мозга. Познакомить со способами развития мыслительных способностей,
- о необходимости сна, о правилах подготовки к дневному и ночному сну,
- о возможных опасностях среди предметов быта, растений, грибов, бродячих животных, жалящих насекомых;
- о приемах оказания первой помощи при несчастном случае. Учить пользоваться телефоном 03.

Способствовать формированию у детей основы правильного образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Продолжать учить правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

2.2. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности

в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы, приемы, средства поддержки детской инициативы

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
Социально - коммуникативное	-совместная с воспитателем и сверстниками игра; -чтение; -беседа; -организованное наблюдение; -педагогическая ситуация; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -праздники; -совместные действия; -рассматривание; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; экспериментирование; -поручение и задание; -дежурство;	-индивидуальная игра; -наблюдение; - рассматривание; -просмотр; -игры – эксперименты; -активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе; -продуктивная деятельность; -трудовая деятельность по желанию;	-вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета; -приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; -организация деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -развивающая предметно-пространственная среда; -включение «проблемной ситуации»	-исследование окружающей среды; - элементарные действия с предметами ближайшего окружения; -участие групповых играх
Познавательное развитие	-рассматривание; -организованное наблюдение; -игра-экспериментирование; - исследовательская деятельность; -образовательная	- рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и	-прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент;	-ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирования, конструирования; -проявление любознательно-

	деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная ситуация; -создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая деятельность	сверстниками; -коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из строительного материала;	- наглядное моделирование; -реализация проектов; -вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации	сти;
Речевое развитие	-рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение и обсуждение; -рассказ; -решение про-	-общение со сверстника- ми в игре; - участие в диалоге со сверстниками; -рассматривание игрушек, иллюстраций; -продуктивная деятельность; -воспроизведение знакомых и полюбившихся отрывков; -манипуляции с куклами и атрибутами с театра; -строительные игры.	-общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - использование правильной устной речи на занятиях; -развивающая предметно-пространственная среда -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложе-	-повторение; -чтение наизусть; -звукоподражание; -рассказывание; -участие в беседе;

	блемных ситуаций; -разговор с детьми; -проектная деятельность; -инсценирование; -ситуативный разговор с детьми; -сочинение загадок; -различные виды театра		ния правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения, диалога, монолога.	
Художесвенное – эстетическое развитие	- продуктивная деятельность; -организация выставок; -изготовление украшений; -слушание народной, классической, детской музыки; -экспериментирование со звуками и красками; -музыкально-дидактическая игра; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности; -создание маке-	-рассматривание привлекательных предметов и любование ими; -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); -слушание; -воспроизведение знакомых песен; -обустройство игрового пространства красивыми предметами; -игровая деятельность;	-показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка); -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня; -создание среды для проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные инструменты); - создание «ситуации успеха»;	

	тов, коллекций и их оформление; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; -творческое задание; -концерты- импровизации;		- вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманного	
Физическое развитие	-физкультурное занятие; -утренняя гимнастика; -игра; -беседа; -рассказ; -чтение; -рассматривание; - интегративная деятельность; - диагностическая деятельность; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность; -проблемная ситуация.	-игра; -решение проблемных ситуаций; -активное движение в группе и на свежем воздухе; -игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря; -проектная деятельность; -выполнение культурно- гигиенических процедур -самоконтроль за осанкой и внешним видом.	-двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); - соответствующее возрасту спортивное оборудование; -динамические паузы, -релаксация, -различные гимнастики; -проблемно-игровая деятельность, - коммуникативные игры; - самомассаж; -вмешательство в детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений.	-подвижные игры; -сон; -активная двигательная деятельность; - игры на свежем воздухе;

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- почта доверия;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОУ;
- семинары – практикумы, «круглые столы», педагогические советы и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ, родительских комитетов.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнёра, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка. партнёрские отношения взрослого и ребёнка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания», Основной функциональной характеристикой партнёрских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнёр.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определённый «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях. участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребёнка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищённости, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. Ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребёнка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребёнком моральных норм.

Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или иного действия. Признание за ребёнком права иметь своё мнение, выбирать занятия по душе, партнёров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребёнок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребёнку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребёнок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. рудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигатель-ной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно- исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых

Взаимодействие учителя – логопеда с воспитателями

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепле-

ния уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспита-тели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процес-сов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться не-обходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и по-строения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточ-ности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слухо-вой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда

11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений раз-ных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Работа по формированию правильного звукопроизношения	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня, примерно в 16.00 . Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут.

Традиционно коррекционный час делится на две части:

- коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмики);
- индивидуальные формы работы по заданию логопеда.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь (журнал) взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется еженедельно.

В эту тетрадь (журнал) логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Можно включать различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, фор-

мированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого и в связи с чем возникли трудности.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - произноситься утрированно. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Взаимодействие с педагогом-психологом

Отклонения в речевом развитии и обусловленные речевые трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка, в определенной мере предопределяя низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обеднённость и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога предусматривает взаимодействие в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка.

Коррекционно-развивающая деятельность логопеда и психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Основой преемственности является активизация развития детей в различных сферах деятельности. Для психолога дошкольного учреждения одним из ведущих видом деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций.

Логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а психологом – изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является развитие эмоциональной сферы детей. Специальные приёмы включаются и в работу логопеда на фрон-

тальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи.

Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие логопеда и психолога в дошкольном учреждении:

– проведение и обсуждение результатов диагностики (логопед обследует речь, в том числе и её эмоциональные стороны, психолог – познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),

– коррекционно-развивающие занятия (на занятиях психолога используются приёмы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях логопеда активизируется речевое высказывание детей);

– интегрированные занятия с детьми;

− родительские собрания, тренинги для родителей, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

В результате взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога по сопровождению детей с речевыми нарушениями, отмечается:

– обеспечение целостности, единства коррекционно-развивающего пространства;

– осуществление полноценного профессионального взаимодействия в педагогическом процессе;

– обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми;

– высокий профессиональный уровень и творческий характер деятельности педагогов;

– одним из важных результатов деятельности представляется модель личности ребенка, адаптированного к взаимодействию с внешней средой, и к обучению в школе.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя .

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

• коррекционно-развивающее;

• информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

• структуру речевого нарушения;

• осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;

• закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;

• всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

• Укреплять костно-мышечный аппарат.

• Развивать дыхание.

• Развивать координацию движений и моторные функции.

• Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

• Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.

• Формировать способность восприятия музыкальных образов.

• Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

• Развивать речевое дыхание.

• Развивать артикуляционный аппарат.

• Формировать просодические компоненты речи.

• Развивать фонематическое восприятие.

• Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
•постановка диафрагмально-речевого дыхания; •укрепление мышечного аппарата речевых органов; • развитие слухового и зрительного внимания и памяти; •формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; •коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; •развитие фонематического слуха, фонематических представлений; •совершенствование лексико- грамматической стороны речи; •обучение умению связно выражать свои мысли; •развитие психологической базы речи; •совершенствование мелкой и общей моторики; •выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; •развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов; •логопедизация занятий	Развитие и формирование: •слухового внимания и слуховой памяти; •оптико-пространственных представлений; •зрительной ориентировки на собеседника; •координации движений; •умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. •темпа и ритма дыхания и речи; •орального праксиса; •просодики; •фонематического слуха.

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами.

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
4. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физкультуре.

При планировании совместной работы учитываются цели и задачи формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

Общеразвивающие упражнения, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Пальчиковая гимнастика для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

Дыхательная гимнастика способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых иг-

рах есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

• коррекция звукопроизношения;

• упражнение детей в основных движениях;

• становление координации общей моторики;

• умение согласовывать слово и жест;

• воспитание умения работать сообща.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

• Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)

• Обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

• Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

• Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

• Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, ежегодном отчете и т.д.

Сроки проведения мониторинговых исследований: сентябрь и 2-ая половина мая.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы составленной на основе АООП Н.В. Нищевой, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет логопед. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

Психолого-педагогическая диагностика предполагает отслеживание:

• динамики развития детей с ОНР;

• эффективности Плана индивидуальной логокоррекционной работы;

А так же позволяет корректировку перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР и другими специалистами учреждения.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда, изостудии, музыкальном, спортивном залах и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинетах логопедов соответствует изучаемой лексической теме, каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Логопедические кабинеты представляют собой хорошо освещенные помещения. Каждый кабинет оборудован большим зеркалом с лампой дополнительного освещения для индивидуальной и подгрупповой работы, оснащен всем необходимым для проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для формирования правильного звукопроизношения, развития лексико-грамматических категорий, связной речи и психических процессов. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить

детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, имеется набор игрушек. Подобрана игрушка- «помощница» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мимической гимнастики.

Для занятий с подгруппой детей в логопедических кабинетах имеются детские столы и стулья. Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах, полки на которых находятся на уровне роста детей открытыми, для того чтобы на них размещается сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стене магнитной доски, наборного полотна, на которых дети могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

В кабинете логопеда создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Наряду с общефизическими упражнениями, в работе с детьми с ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются релаксационные упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку, общеразвивающие упражнения под музыку или в сопровождении стихотворных текстов, которые читает взрослый, простейшие упражнения пальцевой гимнастики.

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед дает им не только методические рекомендации, но и обеспечивать необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

3.3. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ АООП.

В реализации АООП принимают участие следующие специалисты учреждения:

- Старший воспитатель
- Учитель-логопед
- Воспитатели группы, которую посещает ребенок с ТНР
- Музыкальный руководитель
- Медсестра
- Психолог

3.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПЕРСПЕКТИВНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОМПЛЕКСНОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПОДГРУППОВОЙ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (1 год обучения)

Месяц, неделя	№ занятия	Цели				Примечание
		Коррекционно-образовательные	Коррекционно-развивающие	Коррекционно-воспитательные	Лексическая тема	
		I период				Н.В. Нищева. Конспекты подгрупп. лог. зан. в ст. гр. д/с для
Сентябрь						
1		Обследование				
2						
3		Индивидуальные занятия				
4						
Октябрь						
1	1	Закрепление представлений об осени м ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень» (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад; хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный; идти, желтеть, краснеть, дуть, опадать; пасмурно, солнечно, дождливо, ясно*). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными). Формирование понятия о речевых и неречевых звуках.	Развитие фонематического слуха, длительного плавного выдоха, связной речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координация речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Осень Звук [а]. Буква Аа	с.11

	2	Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Активизация словаря по теме «Осень». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе).	Развитие силы и длительности выдоха, связной речи, зрительного внимания и восприятия, логического мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.18
	3	Расширение представлений об изменениях, происходящих в природе осенью. Активизация словаря по теме «Осень», «Деревья». Знакомство с буквой Аа, формирование умения находить ее среди других букв алфавита. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом *с*, согласование прилагательных с существительными в роде и числе).	Развитие длительного выдоха, фонематического слуха, связной речи, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.23
	4	Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (составление простых распространенных предложений по картинкам). Закрепление знания буквы А и умения находить ее среди других букв алфавита.	Развитие фонематических представлений, связной речи, силы и длительности выдоха, памяти, мышления, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.30

2	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород» (*огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый,* коричневый). Расширение представлений о важности труда взрослых. Выделение звука [у] из ряда звуков, слогов, слов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме Р.п.)	Развитие фонематического восприятия, связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.	Овощи. Огород Звук [у]. Буква Уу	с.36
	2	Расширить представления детей о трудовых действиях взрослых, важности их труда. Познакомить с работой повара. Совершенствовать навыки рассматривания картины, формировать целостное представление об изображенном на ней. Активизировать словарь глаголов по теме «Овощи».	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания, фонематических представлений, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитывать инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества на занятии.		
	3	Уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород». Ознакомление с буквой Уу, упражнения в нахождении ее среди других букв алфавита.	Развитие связной речи, фонематического слуха, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность		с.50

	4	Путешествие в «Желтую сказку». Закрепление представления о желтом цвете и умения отличать этот цвет от других. Обучение использованию прилагательного *желтый* в речи. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательного *желтый* с существительными в роде, числе, падеже; употребление имен существительных в форме винительного падежа).	Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения.	Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.		с.55
3	1	Закрепление представлений о фруктах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Сад. Фрукты» (*фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, зреть, собирать,* заготавливать). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе). Закрепление знания изученных букв, совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, зрительного внимания, речевого слуха, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Сад. Фрукты Звук [о]. Буква Оо	с.62
	2	Уточнение и активизация словаря по теме «Сад. Фрукты». Формирование навыка чтения. Выделение звука [о] из ряда звуков, слогов, слов. Совершенствование грамматического строя речи.	Развитие связной речи, фонематического и зрительного восприятия, общей, ручной и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.		с.71
	3	Уточнение и активизация словаря по теме «Сад. Огород». Ознакомление с буквой Оо, упражнения в нахождении ее среди других букв алфавита. Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета). Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных и существительных).	Развитие направленной воздушной струи, связной речи, фонематического восприятия, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координа-ции речи с движением.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.		с.82

	4	Обеспечение целостного восприятия картины «Мы играем в магазин». Расширение, уточнение и активизация словаря по темам «Овощи», «Фрукты», «Профессии. Продавец». Обучение завершению рассказа по картине, начатого педагогом. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных с суффиксом –*ов*-). Совершенствование навыка чтения.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия, быстроты и ловкости.	Воспитание самостоятельности, активности, эмпатии.		с.75
4	1	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды» *(лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка; ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий).* Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде и числе). Формирование умения находить буквы А, У, О среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения (слияние гласных). Совершенствование элементарных математических представлений, навыка счета в пределах пяти. Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Лес. Грибы. Ягоды Звук [и]. Буква Ии	с.87

	2	Уточнение и активизация словаря по теме «Лес. Ягоды. Грибы». Ознакомление с буквой Ии, формирование умения находить ее среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения (слияние гласных). Совершенствование навыка слогового анализа.	Развитие связной речи, фонематического восприятия, навыков звукового анализа, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики, коорди-нации речи с движением.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.		с.95
	3	Расширение представлений об изменениях, происходящих в природе осенью. Активизация словаря по теме «Лес. Ягоды. Грибы». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыка чтения слияния гласных с пройденными буквами. Совершенствование навыка слогового анализа.	Развитие силы голоса, речевого слуха, фонематического восприятия, связной речи, зрительного и слухового внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.102
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды». Совершенствование навыка слогового анализа. Совершенствование навыка чтения слияния гласных с пройденными буквами. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существи-тельными).	Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.109
Ноябрь						

1	1	Закрепление представлений об одежде, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сшита. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда» (*одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить,* чистить). Ознакомление с буквой Т,т формирование умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования).	Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, чувства ритма, навыков ориентировки на плоскости.	Формирование навыков самообслуживания, опрятности, аккуратности, самостоятельности, ответственности.	Одежда Звуки [т], [т’]. Буква Тт	с.114
	2	Уточнение, активизация словаря по теме «Одежда». Совершенствование навыка чтения и печатания. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными).	Развитие связной речи, фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики, тактильной чувствительности, координации речи с движением.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии. самостоятельность, инициативность, ответственность.		с.121
	3	Обучение составлению рассказа по сюжетной картине по коллективно составленному плану. Формирование целостного впечатления об изображенном на картине. Уточнение и активизация словаря по теме «Одежда». Совершенствование стилистического строя речи (подбор антонимов по теме «Одежда»). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными, употребление существительных в косвенных падежах).	Развившие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, связной речи, памяти, мышления, конструктивного праксиса, артикуля-ционной и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание уважительного отношения к труду взрослых. Формирование представления о важности труда взрослых.		с.125

	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Одежда». Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия *предложение*, составление предложений из данных слов)	Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии. Воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.131
2	1	Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Обувь» (*обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный*). Совершенствование навыка составления и чтения слогов. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных).	Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, чувства ритма, тактильной чувствительности.	Формирование навыков самообслуживания, опрятности, аккуратности, самостоятельности, ответственности.	Обувь Звуки [п], [п’]. Буква Пп	с.139
	2	Активизация словаря по теме «Обувь». Ознакомление с буквой Пп. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, навыка чтения и составление слогов и двусложных слов с ней. Совершенствование навыка печатания. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа). Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).	Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.144

	3	Активизация словаря по теме «Обувь». Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).	Развитие речевого дыхания, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, связной речи, мышления, артикуляцион-ной, тонкой и общей, моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.150
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Обувь». Совершенствование навыка чтения слогов и слов с ними. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия предложение, составление предложений из данных слов). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогом, образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, обшей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.156
3	1	Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Уточнение и активизация словаря по теме «Игрушки» *(игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, ломать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный).* Обеспечение целостного восприятия картины. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, общей моторики и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.	Игрушки Звуки [н], [н’]. Буква Нн	с.162

	2	Активизация словаря по теме «Игрушки». Ознакомление с буквой Н, формирование умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов).	Развитие речевого дыхания, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, связной речи, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.169
	3	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Игрушки». Совершенствование навыка звукового анализа. Определение места звука в слове.	Развитие речевого слуха, чувства рифмы, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.175
	4	Путешествие в «Зеленую сказку». Закрепление представлений о *зеленом* цвете. Обучение детей использованию прилагательного *зеленый* в речи. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже). Закрепление навыка дифференциации желтого и зеленого цветов.	Развитие речевого слуха, диалогической речи, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности. Воспитание бережного отношения к природе.		с.183

4	1	Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий *чайная, столовая, кухонная посуда.* Уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» *(посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный).* Совершенствование грамматического строя речи (использование имен существительных в косвенных падежах), навыков чтения и печатания слов.	Развитие связной речи, зрительного восприятия и внимания, конструктивного праксиса, общей, мелкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, тактильных ощущений.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.	Посуда Звуки [м], [м]. Буква Мм	с.188
	2	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Посуда». Уточнение и расширение представлений об этикете. Обучение составлению рассказа по картине по данному плану. Обеспечение целостного восприятия картины.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Воспитание самостоятельности, актив-ности, способности к сопереживанию.		с.195
	3	Уточнение понятий *чайная, становая, кухонная посуда.* Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Ознакомление с буквой Мм, формирование умения находить ее среди других букв алфавита. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с новой буквой.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.201

	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных *два* и *пять* с существительными). Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти). Закрепление знания буквы М и умения находить ее среди других букв. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и артикуляционной моторики, тактильных ощущений, координации речи с движением, фонематических представлений, диф-ференциация звуков [м]-[н] с словах.]	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.208
Декабрь						
1	1	Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима» *(зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный', замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать).* Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Закрепление знаний о предложении. Совершенствование навыков звукового анализа, синтеза и чтения слов.	Развитие длительного плавного выдоха, диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, само-стоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Зима. Зимующие птицы Звуки [к], [к]. Буква Кк	с.215

	2	Актуализация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Ознакомление с буквой Кк, формирование умения находить ее среди других букв алфавита. Чтение и составление слогов и двусложных слов с ней. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия *предложение).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных мужского и женского рода, употребление простых предлогов). Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности. Совершенствование тактильного восприятия.	Формирование доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.		с.221
	3	Активизация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыка чтения слогов и слов. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия *предложение).*	Развитие речевого дыхания, связной речи, фонематических представлений, навыков фонематического анализа, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Совершенствование слоговой структуры слова (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.229
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных). Совершенство-вание навыков звукового анализа и чтения слов.	Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тактильных ощущений, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, навыка пения с музыкальным сопровождением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.238

2	1	Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные» *(животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами *-онок-, -емок-, -ат-, -ят-).* Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие диалогической речи, слухового внимания, фонематического восприятия, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Домашние животные зимой Звуки [б], [б'], [п], п']. Буква Бб	с.244
	2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов). Знакомство с буквой Бб, формирование умения находить ее среди других букв алфавита. Закрепление понятия *предложение.*	Развитие речевого дыхания, фонематического восприятия, зрительного внимания, речевого слуха, связной речи, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильных ощущений.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.252
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Закрепление умения узнавать букву Б среди других букв. Профилактика нарушений письменной речи. Закрепление понятия *предложение,* составление предложений по картинкам.	Развитие зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики, фонематического восприятия (дифференциация звуков [п]—[б] в ряду звуков, слогов, слов).	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.259

	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование умения задавать вопросы. Обучение составлению рассказа по картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыка составления и чтения слов.	Развитие связной речи, мышления, памяти, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, фонематического восприятия, навыка дифференциации твердых и мягких согласных звуков, навыков звукобуквенного анализа, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание бережного отношения к живой природе.		с.263
3	1	Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные» *(животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-).* Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие связной речи, речевого слуха, чувства рифмы, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности, навыков ориентировки на плоскости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Дикие животные зимой Звуки [д], [д’], [т], [т’]. Буква Дд	с.270

	2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными). Знакомство с буквой Дд. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения, тактильной чувствительности, развитие фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.276
	3	Актуализация словаря по темам «Зима» и «Дикие животные». Обогащение словаря лексикой, обозначающей ощущения, эстетические оценки. Обучение составлению рассказа по картине. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, тактильных ощущений, развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [д], [т], [д'], [т']).	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		с.282
	4	Путешествие в «Красную сказку». Закрепление представлений о *красном* цвете, знания правил дорожного движения. Совершенствование грамматического строя речи (обучение использованию прилагательного *красный* в речи, согласованию его с существительными в роде, числе, падеже).	Развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Формирование доброжелательных отношений между детьми, сознательного отношения к выполнению задания, нравственно-эстетических чувств в общении с природой.		

4	1	Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (*елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать).* Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение согласного на фоне слова. Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов к слову *елка*).	Развитие речевого дыхания, диалогической речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Новый год Звуки [г], [г'], [к], [к']. Буква Гг	с.295
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Гг. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, фонематического восприятия.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.300
	3	Активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование слоговой структуры слова. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами). Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка чтения слогов и слов.	Развитие речевого слуха, связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики, координации речи с движением, фонематических представлений (дифференциация звуков [г] и [г'] в словах), навыков фонематического анализа.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.308

	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов).	Развитие связной речи, речевого дыхания, фонематических представлений (дифференциация звуков [к]-[г] в словах), навыков звукового анализа, зрительного внимания и восприятия, связной речи, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильных ощущений.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.314
Январь						

2	1	Расширение и углубление представлении о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» *(мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами; образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Закрепление знаний о предложении.	Развитие длительного плавного выдоха, диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Мебель Звуки [ф], [ф'], [в], [в']. Буква Фф	с.320
	2	Уточнение и активизация словаря по теме «Мебель». Совершенствование грамматического строя речи. Знакомство с буквой Фф. Формирование навыка осознанного чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом: полка, кровать, диван).	Развитие связной речи, фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, общей, тонкой и артикуляционной моторики, тактильной чувствительности, координации речи с движением.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.		с.324
	3	Активизация словаря по теме «Мебель». Совершенствование навыков слогового и звукобуквенного анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыка чтения слогов и слов. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия *предложение).*	Развитие речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и обшей моторики, фонематического восприятия (дифференциация звуков [ф], [ф'] в словах).	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.330

	4	Путешествие в «Синюю сказку». Закрепление представления детей о *синем* цвете. Совершенствование грамматического строя речи (обучение использованию прилагательного *синий* в речи, согласование его с существительными в роде, числе, падеже).	Развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Формирование навыков сотрудничества, ответственного отношения к выполнению заданий. Воспитание доброжелатель-ности, желания быть справедливыми, бережного отношения и любви к природе.		
3	1	Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» *(транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов). Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Транспорт Звуки [в], [в’], [ф], [ф’]. Буква Вв	с.340
	2	Активизация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Вв. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных *два* и *пять* с существительными).	Развитие фонематического восприятия, связной речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения.	Формирование взаимопонимании, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.346

	3	Активизация и актуализации словаря по теме «Транспорт». Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Совершенствование навыка чтения слов. Совершенствование навыков фонематического анализа.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, фонематических представлений (дифференциация звуков [в] — [в'] в словах), зрительного внимания и восприятия, дыхания, мышления, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание самостоятельности, инициативности, доброжелательности, навыков сотрудничества.		с.351
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа. Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, фонематических представлений (дифференциация звуков [в]—[ф] в словах), тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.359
4	1	Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на транспорте» *(профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить. рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный).* Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, артикуля-ционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Профессии на транспорте Звуки [х], [х’], [к], [к’], [г], [г’]. Буква Хх	с.363

	2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Профессии на транспорте». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Знакомство с буквой Хх. Формирование навыка осознанного чтения.	Развитие связной речи, фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и обшей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.369
	3	Актуализация словари по теме «Профессии на транспорте». Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, фонематического восприятия (дифференциация звуков [х]—[к] в слогах и словах, навыков звукового анализа и синтеза, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображении, общей, тонкой и артикуляционной моторики, тактильных ощущений.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		с.374

	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Профессии на транспорте». Формирование навыков анализа и синтеза предложений. Формирование направленной воздушной струи. Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с числительными *два* и *пять).* Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа слов.	Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления, навыка звукового анализа слов, фонематических представлений (дифференциация звуков [к] – [г] – [х] в словах, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.379

Февраль						
1	1	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии» *(профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый).* Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук). Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и обшей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Детский сад. Профессии Звук [ы]. Буква Ы	с.384
	2	Активизация и актуализация словари по теме «Детский сад. Профессии». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Ы. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и обшей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.390
	3	Актуализация словаря по теме «Детский сад. Профессии». Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка чтения слов с буквой Ы, навыка звукового анализа слова из трех звуков.	Развитие связной речи, фонетического восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики, общих речевых навыков.	Формирование доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.		с.397

	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Детский сад. Профессии». Совершенствование грамматичес-кого строя речи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка составления и чтения предложений.	Развитие связной речи, речевою слуха, мышления, фонематических представлений (дифференциация звуков [ы] - [и] в ряду слов), артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильных ощущений.	Формирование взаимопониманий, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.402
2	1	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея» *(профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шиты нужный, необходимый, полезный).* Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование фонематического вос-приятия. Совершенствование навыки слогового анализа и синтеза слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, слухового внимания, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной и тонкой моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Профессии. Швея Звуки [с], [с’]. Буква Сс	с.407
	2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Профессии. Швея». Совершен-ствование грамматического строя речи. Знакомство с буквой Сс. Формирование навыка осознанного чтения. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.	Развитие речевого дыхания, фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевою слуха, связной речи, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.413

	3	Активизация и актуализации словаря по теме «Профессии. Швея». Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления и чтения слов.	Развитие связной речи, речевого слуха, навыков звукового анализа, фонематических представлений (дифференциация звуков [с] и [с᾽]), зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия. Воспитание доброжела-тельности, самостоятельности, инициа-тивности.		с.418
	4	Активизация и актуализации словаря по теме «Профессии. Швея». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука на фоне слова). Совершенствование навыка чтения предложений.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, фонематического восприятия (дифференциация звуков [с] [с'] в словах), мышления, ар-тикуляционной и тонкой моторики, тактильных ощущений.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.422

3	1	Расширение и закрепление представлении о профессиях людей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии настройке» *(профессия, работа, стройка, архитектор, инженер, строитель, рабочий, каменщик, крановщик, бульдозерист, экскаваторщик, плотник, стекольщик, кровельщик, сантехник, маляр, штукатур; строить, копать, рыть, расчищать, поднимать, класть, штукатурить, красить, крыть, стеклить, проводить; нужный, трудный, полезный).* Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами *потому что).* Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятий, речевого слуха и фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативности, ответственности.	Профессии на стройке Звуки [з], [з']. Буква Зз	с.427
	2	Расширение представлений о профессии строителя, о строительных специальностях, о необходимости и важности труда строителей. Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней.	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, обшей моторики.	Воспитание инициативности, самостоя-тельности, навыков сотрудничества на занятии.		с.432
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии на стройке». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, фо-нематического восприятия, темпо-ритмической стороны речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.438

	4	Расширение, активизации и актуализация словаря по теме «Профессии на стройке». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, координа-ции речи с движением, общей, тонкой и артикуляционной моторики.	Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности, самостоятельности. Воспитание любви к чтению.		с.444
4	1	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширение и активизация словаря по теме «Наша армия» (*армия, Родина, граница, защита, работа, специальность, труд, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк; защищать, охранять, любить, работать, трудиться, оберегать, служить, нести; трудный, опасный, интересный, полезным, нужный, необходимый, пограничный, государственный, внимательный, осторожный; умело, ловко, внимательно, осторожно, тщательно).* Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [с] - [с'] в словах). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам).	Развитие диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к Родине.	Наша армия Звуки [с], [с’], [з], [з’]	с.448

	2	Расширение, уточнение и активизация словаря по темам «Наша армия» *(работа, служба, граница, охрана, пограничник, наряд; собака, овчарка, ошейник, повадок, след, форма, оружие, рация, наушники, бинокль, вышка, столб, ограждение, полоса, песок; охранять, осматривать, наблюдать; смелый, важный, отважный).* Обеспечение целостного восприятия картины «На границе». Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие навыков речевого общения, длительного плавного выдоха, связной речи, мышления, памяти, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, координации речи с движением.	Воспитание самостоятельности, активности, любви к Родине.		с.454
	3	Актуализация словаря по теме «Наша армия». Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, фонематического восприятии (дифференциация звуков [с] - [з]), зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, навыков ориентировки на плоскости.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.		с.458

	4	Путешествие в «Белую сказку». Закрепление представлений детей о *белом* цвете, о зиме и ее признаках. Совершенствование грамматического строя речи (обучение использованию прилагательного *белый* в речи, согласованию его с существительными в роде, числе, падеже). Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыка счета в пределах пяти).	Развитие зрительного и слухового внимания, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Воспитание бережного отношения к природе. Формирование коммуника-тивных навыков.		с.462

Март						
1	1	Закрепление представлений о весне и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна» *(весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить).* Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых распространенных предложений).	Развитие диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Весна Звук [ш]. Буква Шш	с.469
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Весна». Совершенствование навыка составления рассказа по картине по предварительно составленному плану. Формирование целостного восприятия изображенного на картине. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуля-ционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.476

	3	Актуализация словаря по теме «Весна». Формирование целостного впечатления об изображенном на картине «Грачи прилетели». Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового анализа (определение места звука в слове). Совершенствование навыка составления и чтения слов.	Развитие связной речи, фонематических представлений, мышления, артикуля-ционной моторики.	Формирование доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости. Воспитание бережного отношения к природе.		с.483
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Весна». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов. Совершенствование навыка слогового анализа слов). Совершенствование навыка чтения предложений.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики, тактильных ощущений.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.489
2	1	Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» *(растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон,лейка;ухаживать, поливать,рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий).* Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыков звукового анализа слов (выделение согласного на фоне слова). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук), диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Комнатные растения Звуки [с], [ш]	с.496

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, фонематических представлений (дифференциация звуков [с] и [ш] в предложении), зрительного и внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.501
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование навыка слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.		с.508
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с числительными *два* и *пять).* Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словами *для того чтобы.* Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие связной речи, развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук), зрительного внимания, восприятия, мышления, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.514

3	1	Расширение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы» *(животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, лещ, карп, ерш, карась, плотва, окунь, судак, красноперка, форель, туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры; прозрачный, хищный, зубастый, длинный, блестящий, усатый, полосатый, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами). Совершенствование навыков звукового анализа. Совершенствование навыков чтения и «печатания» слов с пройденными буквами.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Аквариумные и пресноводные рыбы Звук [ж]. Буква Жж	с.519
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка слогового анализа. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж.	Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного и внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.527
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование умения петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения.	Развитие связной речи, певческого дыхания, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.533

	4	Путешествие в «Оранжевую сказку». Закрепление представления об оранжевом цвете. Обучение использованию прилагательного оранжевый в речи. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже). Закрепление навыка дифференциации желтого, красного и оранжевого цветов.	Развитие диалогической речи, слухового внимания, общей, тонкой и артикуля-ционной моторики, творческого воображения, координации речи с движением, навыков пространственной ориентировки.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности, бережного отношения к природе		
4	1	Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город» *(город, Санкт-Петербург, река, Нева, улица, проспект, площадь, музей, театр, залив; Невский, Финский, Дворцовая, прекрасный, красивый, великолепный; возникать, стоять, раскинуться, возвышаться, впадать).* Совершенствование умения составлять описательный рассказ по предложенному плану. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш] и [ж] в словах).	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к родному городу.	Наш город Звуки [ш], [ж]	с.542
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш город». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[ж] в слогах и словах). Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к Санкт-Петербургу.		с.548

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш город». Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных).	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса и пространственного праксиса, мышления, тонкой моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия. Воспитание доброжела-тельности, самостоятельности, инициативности.		с.553
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш город». Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, фонематического восприятия (подбор слов на заданный звук), артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.558
Апрель						

1	1	Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы» *(рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять).* Формирование навыка образования сложных слов. Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [з] и [ж] в словах). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие диалогической речи, фонематических представлений (дифференциация звуков [з]— [ж] в слогах и словах), зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Весенние сельскохозяйственные работы Звуки [з], [ж]	с.563
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Совершенствование навыка слогового анализа. Совершенствование навыка составления и чтения предложений.	Развитие фонематических представлений, связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.		с.569

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Развитие речевого слуха, диалогической речи, фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.575
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Совершенствование грамматического строя речи (предложные конструкции; образование однокоренных слов). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.579
2	1	Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» *(космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать).* Совершенствование навыка чтения.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, зрительного восприятия и внимания, мышления, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.	Космос Звук [э]. Буква Ээ	с.584

	2	Активизация словаря по теме «Космос». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка «печатания».	Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости, творческого воображения.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.589
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Космос». Уточнение представлений о труде космонавтов, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыка звукового анализа слов.	Развитие связной речи, мышления, фонематического восприятия, зрительного внимания, творческого воображения, общей моторики и координации речи с движением.	Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.		с.595
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Космос». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными мужского и женского рода, употребление простых предлогов). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.		с.600

3	1	Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Хлеб» *(хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь).* Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового анализа слов.	Развитие речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Хлеб Звуки [с], [з], [ш], [ж]	с.605
	2	Уточнение и активизация словаря по теме «Хлеб». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову *хлеб*). Дифференциация звуков [с], [з], [ш], [ж] в игровой деятельности. Совершенствование навыка чтения.	Развитие диалогической речи, фонематического восприятия, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности.	Воспитывание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.611
	3	Формирование представлений о труде людей в пекарне, о необходимости и важности их труда. Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, артикуляционной и пальчиковой моторики.	Воспитание инициативности, самостоя-тельности, навыков сотрудничества на занятии.		с.615

	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Хлеб». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксом *-ищ-*). Совершенствование навыков составления и чтения слов, составления и анализа предложений.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики, тактильных ощущений.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.620
4	1	Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Почта» *(почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной).* Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления слов из данных слогов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Почта Звуки [к], [г], [х]	с.626

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Почта». Совершенствование навыка слогового анализа. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и обшей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.631
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Почта». Совершенствование грамматического строя речи (употребление предлогов). Совершенствование синтаксической стороны речи (обучение составлению предложений с противительным союзом *а*). Совершенствование навыка звукового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, навыков ориентировки на плоскости, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.639

	4	Путешествие в «Голубую сказку». Закрепление представлений о *голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом* цветах и умение их дифференцировать их. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).	Развитие диалогической речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, навыков пространственной ориентировки, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения, фантазии.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		

Май						
1	1	Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» *(движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дистанция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорожный, пешеходный, проезжая, соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить).* Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (обучение составлению предложений с противительным союзом *а*). Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общих речевых навыков, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Правила дорожного движения Звуки [в], [ф]	с.643
	2	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения». Формирование целостного представления об изображенном на серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, зрительного внимания, мышления, памяти, обшей моторики, координации речи с движением.	Воспитание уважительного отношения к труду взрослых. Развитие навыков сотрудничества на занятии.		с.648

2	1	Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Насекомые» (*насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный).* Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов). Совершенствование синтаксического строя речи (составление сложносочиненных предложений с противительным союзом *а*). Совершенствование навыков звукового и звукобуквенного анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие длительного плавного выдоха, диалогической речи, фонематического восприятия, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Насекомые и пауки	с.654
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые». Совершенствование навыка составления рассказов-описаний об объектах по предварительно составленному плану. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.659

3	1	Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лето» *(лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать).* Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения.	Развитие связной речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Времена года. Лето	с.663
	2	Уточнение и активизация словаря по теме «Лето». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову *солнце*). Совершенствование навыка чтения.	Развитие диалогической речи, фонематического восприятия, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность, любовь и бережное отношение к природе.		с.669
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Лето». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукового анализа.	Развитие связной речи, фонематических представлений, мышления, артикуля-ционной и тонкой моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия. Воспитание доброжела-тельности, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		с.674

	4	Путешествие в «Фиолетовую сказку». Закрепление представлений о *фиолетовом, голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом* цветах и умения дифференцировать их. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательного *фиолетовый* с существительными в роде, числе, закрепление навыка употребления просты предлогов).	Развитие диалогической речи, речевого слуха, интонационной выразительности речи, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и артикуляционной, моторики, творческого воображения, подвижности, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		
4	1	Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы» *(природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать).* Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, само-стоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Полевые цветы	с.68 3

	2	Уточнение и активизация словаря по теме «Полевые цветы». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову *цветы,* образование и употребление слов-антонимов). Совершенствование навыков звукового анализа. Совершенствование элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти, совершенствование навыков составления и решения задачи).	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности, бережного отношения к природе.		с.688
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Полевые цветы». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Совершенствование навыка слогового анализа.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.		с.697
	4	Путешествие в «Разноцветную сказку». Закрепление представления о фиолетовом, голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умение дифференцировать их. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе, закрепление навыка употребления простых предлогов).	Развитие диалогической речи, речевого слуха, интонационной выразительности речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения. Закрепление навыка бега с высоким подниманием колена, навыка ходьбы по ограниченной дорожке.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КОМПЛЕКСНОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПОДГРУППОВОЙ РАБОТЫ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (2год обучения)

Месяц, неделя	№ занятия	Цели				Примечание
		Коррекционно-образовательные	Коррекционно-развивающие	Коррекционно-воспитательные	Лексическая тема	
		I период				Н.В. Нищева. Конспекты подгрупп. лог. зан. в подг.. гр. д/с для детей с ОНР – Iч – с.13
Сентябрь						
1		Обследование				
2						
3						
4	1	Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных осенних изменениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Осень» (*осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, период, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, дерево, лист, клен, дуб, осина, рябина, тополь, ясень, ель, сосна; осенний, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный, пурпурный, падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, собирать, заготавливать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть*). Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением). Совершенствование певческих навыков.	Развитие связной речи, фонематических представлений (развитие навыка звукового анализа слов), дыхания, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности.	Осень . Осенние месяцы. Деревья осенью Звук [j]. Буква Йй	

	2	Обобщение и систематизация представлений об осенних изменениях в природе. Формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях. Пополнение активного словаря существительными с ум.-ласк. суффиксами (*дубок, березка*), сложными словами (*листопад*). Расширение представления о переносном значении слова (*золотая осень*). Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, согласование существительных с прилагательными в роде, падеже, числе). Совершенствование навыков слогового анализа слов и чтения предложений с пройденными буквами.	Развитие всех органов чувств и совершенствование умения воспринимать предметы и явления связной речи, логического мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		с.22
	3	Актуализация и активизация словаря по теме «Осень». Пополнение активного словаря наречиями с противоположным значением. Расширение глагольного словаря по теме «Осень». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка «печатания».	Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости, творческого воображения.	Формирование чувства взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.31
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Осень» на основе систематизации и обобщения знаний об этом времени года. Совершенствование навыка пересказа. Развитие синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами *потому что*). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка разгадывания ребусов.	Развитие связной речи, мышления, памяти, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков, сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		С.37
Октябрь						
1	1	Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).	Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), памяти, мышления, зрительного внимания, общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	с.43

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах», обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной , тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.51
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксом **–чик**). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и анализа предложений. Совершенствования навыка чтения.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков, сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		с.56
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи». Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.	Развитие фонематического восприятия (Дифференциация звуков [р]-[р’] в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности.		с.62
2	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты. Труд взрослых в садах» (*фрукты, сад, дерево, груша, яблоко, слива, лимон, апельсин, персик, абрикос, гранат, садовод, корзина, лестница, уборка; красный, желтый, зеленый, синий, румяный, спелый, сочный, ароматный, душистый,; созревать, краснеть, наливаться. Убирать, укладывать, заготавливать*). Расширение экспрессивной речи словами-антонимами. Формирование целостного впечатления об изображенном на картине. Обучение составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине. Обучение рисованию с натуры, совершенствование умения изображать предметы.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия. Формирование интереса к изобразительной деятельности.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно.	Фрукты. Труд взрослых в садах. Звук [j]. Буква Ее	с.68

	2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков [л], [л’]. Дифференциация данных звуков в предложении.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, памяти, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, самостоятельности.		с.77
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков [л], [л’] в предложении.	Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [р]-[р’] в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности.		с.83
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизация произношения звуков [л], [л’] в предложении.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики; общих речевых навыков.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности.		с.91
3	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки» на основе систематизации и обобщения знаний (*насекомое, жук. Бабочка, муравей, комар, муха, оса, пчела, гусеница, стрекоза, шмель, усы, лапки, крылья, личинка; летать, ползать, жужжать, собирать, жалить; полезный, вредный*). Обогащение экспрессивной речи существительными с суффиксами увеличительности и словами-синонимами. Совершенствование навыка составления предложений с однородными сказуемыми. Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка звукового анализа слов.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно.	Насекомые Подготовка насек**омых** к зиме Звук [j]. Буква Ее.	с.98

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения предложений с пройденными буквами. Формирование экологического мышления.	Развитие связной речи, мышления, памяти, физиологического и речевого дыхания, творческого воображения и подражательности; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, активности, бережного отношения к природе.		с.103
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов и анализа предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие диалогической речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков, сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		с.110
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизация произношения звуков [л], [л’]. [р], [р’] в предложении.	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики; общих речевых навыков.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности.		с.115

4	1	Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» (*птица, лебедь, журавль, утка, гусь, ласточка, стриж, кукушка, грач, скворец; летать, зимовать, собираться, курлыкать, тосковать, возвращаться; перелетный, водоплавающий, пернатый*). Совершенствование навыка рассказывания по картине. Формирование целостного представления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных). Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений (дифференциация сонорных звуков в словах).	Развитие связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления и памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений.	Воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету Звук [j]. Буква Ее	с.122
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с помощью суффиксов **–ат-, -ят-**). Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Автоматизация произношения сонорных звуков в игровой деятельности. Совершенствование навыка хорового пения. Совершенствование навыков конструирования из природного материала.	Развитие связной речи зрительного, и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, пластичности.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к природе.		с.128
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Расширение представлений о переносном значении слов. Совершенствование навыков звукового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных и существительных в роде, числе и падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении.	Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [р]-[р’] в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности, бережного отношения к природе.		с.137

	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие связной речи, речевого дыхания, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности.		с.141
Ноябрь						
1	1	Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах и грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя осень. Грибы, ягоды» (*лес, болото, гриб, боровик, подосиновик, подберезовик, груздь, волнушка, лисичка, мухомор, поганка, ножка, шляпка, грибница, куст, ягода, клюква, брусника, черника, малина, ежевика, морошка; белый, съедобный, ядовитый, вкусный, сладкий, кислый, ароматный, душистый; прятаться, наливаться, созревать, искать, собирать, заготавливать, варить, солить, мариновать*). Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка звукобуквенного и слогового анализа слов. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, мышления, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.	Поздняя осень. Грибы, ягоды Звук [j]. Буква Ёё	с.149
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя осень. Грибы, ягоды». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в загадках.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.		с.157

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя осень. Грибы, ягоды». Обогащение экспрессивной речи приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков, сотрудничества, самостоятельности, инициативности, активности,		с.163
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя осень. Грибы, ягоды». Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов). Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.	Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание эмоциональности, инициативности, самостоятельности, творческой активности, активности,		с.167
2	1	Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных» (*животное, детеныш, корова, бык, теленок, лошадь, конь, жеребенок, баран, овца, ягненок, козел, коза, козленок, свинья, кабан, поросенок, кролик, крольчиха, крольчонок, хлев, стойло, кормушка, сено, пойло; ухаживать, содержать, поить, кормить; домашний, полезный, нужный*). Совершенствование навыка составления рассказа по картине. Формирование целостного представления о изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление притяжательных прилагательных). Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, активности, любви и бережного отношения к природе.	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных Звук [і]. Буква Юю	с.172
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах, образование слов-антонимов). Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества, воспитание бережного отношения к природе.		с.177

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.		с.184
	4	Дальнейшая актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже, образование и употребление притяжательных прилагательных). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование умения петь естественным голосом.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, подражательности.	Воспитание самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к животным.		с.192
3	1	Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные наших лесов» (*лес, зверь, животное, медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, кабан, еж, барсук, бобер, детеныш, зимовка, шерсть, мех, берлога, логово, нора, дупло; зимовать, питаться, менять, линять, накапливать; дикий, хищный, пушной, осторожный, хитрый, опасный*). Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами **–онок-, -енок-**, притяжательных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи и навыков общения, речевого слуха, общих речевых навыков, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, бережного отношения к животным.	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме Звук [j]. Буква Её	с.200
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные наших лесов». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных суффиксальным способом; употребление простых и сложных предлогов; употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения, подражательности.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе. Разучивание игры «Зайка» с муз. рук.		с.207

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (формирование умения образовывать и употреблять существительные с суффиксами увеличительности). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества, воспитание бережного отношения к природе.		с.215
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные наших лесов». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами **–онок-, -енок-**, **-их-, -иц-**; образование и употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Автоматизация в рассказе и в игре правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к животным.		с.223
4	1	Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы» (*одежда, ателье, фабрика, магазин, пальто, плащ, куртка, комбинезон, брюки, джинсы, юбка, платье, сарафан, свитер, джемпер, кофта, рубашка, футболка, шорты, майка, трусы, колготки, гольфы, носки, шапка, берет, кепка, бейсболка, рукавицы, перчатки, шарф, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, осенний, демисезонный, теплый, удобный, нарядный, повседневный, шерстяной, вельветовый, кожаный, резиновый; надевать, обувать, стирать, чистить, гладить*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением). Совершенствования умения петь естественным голосом в доступном диапазоне.	Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения, артикуляционной и тонкой моторики,	Воспитание инициативности, самостоятельности, творческой активности.	Осенние одежда, обувь, головные уборы Звук [j]. Буква Яя	с.229

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Формирование представления о многозначности слов. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в загадках.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, аккуратности, опрятности.		с.238
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложносочиненных предложений с придаточным времени). Совершенствование навыка составления предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков взаимодействия, сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к вещам.		с.244
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса артикуляционной, тонкой и общей моторики, логического мышления, общих речевых навыков.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, аккуратности и бережного отношения к вещам.		с.251
II период						
Декабрь						

1	1	Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Зима» (*зима, месяц, декабрь, январь, февраль, снег, мороз, стужа, вьюга, буран, снегопад, снежинка, сугроб, гололед, птица, снегирь, синица, ворона, голубь, воробей, дятел, свиристель, щегол, крыло, перо, хвост, оперение; покрывать, выпадать, идти, заметать, завывать, прилетать, голодать, замерзать, искриться, блестеть, переливаться; белоснежный, искрящийся, холодный, зимующий*). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческого воображения.	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой Звук [j]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя	с.259
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Обогащение экспрессивной речи прилагательными, обозначающими моральные качества. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, общих речевых навыков, артикуляционной и тонкой моторики, памяти и мышления.	Воспитание на занятии навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.		с.264
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима». Формирование представлений о труде людей, убирающих город зимой, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, мышления, зрительного и слухового внимания и восприятия, творческого воображения, пальчиковой моторики, силы голоса.	Воспитание на занятии инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества.		с.271
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима». Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.	Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческого воображения.		с.281

2	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение, уточнение и активизация словаря по теме «Мебель» на основе обобщения знаний об окружающем (*мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье; деревянный, дубовый, ореховый, березовый; стоять, ставить, класть, хранить, вешать, убирать*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация в игровой деятельности правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, фонематических представлений, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия; активности, инициативности, самостоятельности.	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель Звук [j]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя	с.289
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Мебель». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, образование и употребление прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Автоматизация и дифференциация произношения сонорных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.		с.295
	3	Активизация словаря по теме «Мебель». Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксом увеличительности). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка префиксального словообразования. Совершенствование навыка чтения предложений. Автоматизация в рассказе правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие связной речи, фонематических представлений, мышления, зрительного внимания и восприятия, пальчиковой моторики.	Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.		с.303
	4	Актуализация и активизация словаря по теме «Мебель». Совершенствование навыка звукобуквенного анализа, чтения и «печатания». Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксической стороны (составление сложноподчиненных предложений). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в стихах.	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности. Формирование на занятии навыков сотрудничества.		с.309

3	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Посуда» (*посуда, чайник, кофейник, самовар, кастрюля, сковорода, миска, тарелка, блюдце, чашка, супница, сахарница, солонка, масленка, хлебница, салфетница, соусница, ложка, вилка, нож, поварешка, дуршлаг; кухонный, столовый, чайный, кофейный, фаянсовый, фарфоровый, стеклянный, металлический, деревянный, чугунный, алюминиевый, эмалированный; хранить, наливать, готовить, резать, раскладывать*). Совершенствование навыка образования слов с суффиксами **–ищ-, -к-**. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов, составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к предметам, сделанными людьми.	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда Звук [ц]. Буква Цц	с.316
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда», обобщение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование синтаксической стороны (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка чтения и «печатания». Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.322
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в предложении и в стихотворном тексте.	Развитие фонематического восприятия, речевого слуха, общих речевых навков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности, отзывчивости, умения сопереживать.		с.329
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование синтаксической стороны (составление сложноподчиненных предложений со словами *для того чтобы*). Совершенствование навыков чтения и «печатания». Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.334

4	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (*праздник, утренник, карнавал, представление, спектакль, танец, пляска, елка, сценка, сюрприз, подарок, серпантин, конфетти, гирлянда, елка, украшение, Снегурочка, дед Мороз, Лапландия, упряжка; веселый, праздничный, радостный, новогодний; готовить, отмечать, поздравлять, исполнять, петь, танцевать, веселиться, желать*). Совершенствование навыков звукобуквенного, звукового и слогового анализа. Автоматизация в игровой деятельности правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Совершенствование навыка составления и чтения слов.	Развитие связной речи, фонематических представлений, памяти, мышления, творческого воображения, общих речевых навыков, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества на занятии, активности, инициативности, ответственности.	Новый год Звук [ч]. Буква Чч	с.343
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны (предложения с противопоставлением). Совершенствование фонематических представлений (определение места звука в слове, выполнение звукового анализа слов). Совершенствование слогового анализа слов. Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация произношения сонорных звуков и их дифференциация в игровой деятельности.	Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.350
	3	Уточнение словаря по темам «Новогодний праздник», «Рождество», «Зимующие птицы». Совершенствование навыка пересказа, формирования умения передавать содержание текста полно, последовательно, выразительно. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, памяти, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание чуткости и бережного отношения к природе.		с.357

	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодняя история». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных и прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны (составление сложноподчиненных предложений со словом *который*). Совершенствование навыка хорового пения. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности.		с.362
Январь						
2	1	Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» (*транспорт, машина, автобус, такси, троллейбус, трамвай, метро, поезд, корабль. Самолет, вертолет, грузовик, фургон, цистерна, контейнеровоз, платформа, самосвал, экскаватор, кран, трактор, комбайн; грузовой, пассажирский, специальный, дорожный, железнодорожный, водный, воздушный, подземный, скорый, пожарный; ехать, везти, доставлять, убирать, строить, грузить*). Закрепление понятий *грузовой* и *пассажирский* транспорт. Формирование представлений о видах транспорта. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия Звук [ч]. Буква Чч	с.369
	2	Расширение знаний о транспорте. Расширение, уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование глаголов движения префиксальным способом). Совершенствование навыков составления и анализа предложений. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.		с.375

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах, выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [р], [р’], [л], [л’]. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложные предложения).	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия, внимания; памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.380
	4	Систематизация представлений о транспорте. Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах, предложно-падежные конструкции, образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксического строя речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*, предложения с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [р], [р’], [л], [л’] в игровой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания; памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.386
3	1	Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Систематизация знаний о профессиях мам. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии» (*труд, профессия, работа, польза, шофер, водитель, летчик, машинист, капитан, врач, учитель, строитель, повар, инженер, почтальон, швея; интересный, полезный, нужный, трудный, ответственный; работать, делать; трудиться, совершать*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в родительном падеже). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами *потому что*). Обучение декоративному обобщению изображений готовых форм и компоновке их в композиции.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного внимания, тонкой и общей моторики, творческой активности.	Развитие желания выполнять трудовые поручения. Обучение доведению начатого дела до конца. Формирование навыков взаимодействия, сотрудничества, коллективного претворения общего замысла.	Профессии взрослых. Трудовые действия Звук [щ]. Буква Щщ	с.393

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *для того чтобы*). Совершенствование навыков чтения и «печатания». Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.401
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии». Совершенствование фонематических представлений (выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия, внимания; памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.407
	4	Систематизация знаний о профессиях. Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *для того чтобы*). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в стихотворном тексте. Совершенствование навыков сложения, решения арифметических задач.	Развитие всех видов восприятия, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности активности, инициативности, уважения к людям труда.		с.411
4	1	Расширение представлений о труде людей на ферме, о необходимости и важности их труда. Расширение и уточнение словаря по теме «Труд на селе зимой» (*ферма, двор, станция, птичник, теплица, доярка, скотник, конюх, телятница, свинарка, механизатор, овощевод, скот, корова, бык, лошадь, теленок, жеребенок, корма, пойло, навоз, транспортер; ухаживать, кормить, поить, чистить, убирать, ремонтировать, готовить; сельский, скотный, домашний, полезный, нужный, трудный*). Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, мышления, зрительного внимания, творческого воображения, координации речи с движением	Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии, бережного отношения к живой природе.	Труд на селе зимой Звуки [ч], щ]. Буквы Чч, Щщ	с.420

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование фонематических представлений (выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.426
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование навыка суффиксального словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*).	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.431
	4	Систематизация знаний о сельских профессиях. Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах), навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *для того чтобы*). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.	Развитие связной речи, фонематических представлений, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда.		с.435
Февраль					Орудия труда	

1	1	Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью. Уточнение и активизация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты» (*инструмент, приспособление, работа, труд, лопата, грабли, тяпка, мастерок, валик, кисть, топор, молоток, пила, стамеска, отвертка, клещи, плоскогубцы, напильник, игла, наперсток, ножницы; делать, использовать, облегчать; нужный, необходимый, полезный*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желания трудиться.		II ч. с.9
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *для того чтобы* и *потому что*). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков чтения и печатания. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной, и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желания трудиться.		с.15
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков [л]-[л’] в словах). Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной, и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.21

	4	Систематизация знаний об орудиях труда и инструментах. Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *для того чтобы*). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа, чтения и «печатания» слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, восприятия, мышления, речевого слуха, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда.		с.25
2	1	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран» (*животное, хищник, джунгли, саванна, слон, тигр, лев, зебра, бегемот, носорог, крокодил, обезьяна, хобот, клык, коготь, шерсть, добыча, охота; охотиться, бросаться, настигать, питаться; сильный, хищный, травоядный, мощный, крупный*). Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, навыков слогового анализа, тонкой моторики, координации речи с движением.	Воспитание доброжелательности, навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности.	Животные жарких стран, повадки, детеныши Звуки [л], [л']. Буква Лл	с.31
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии сюжетных картинок. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах с предлогами, глаголов движения с приставками). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, ручной и тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.		с.37

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Совершенствование навыка пересказа. Формирование умения пользоваться косвенной речью. Формирование возможности перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, ритмической стороны речи. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в пересказе. Совершенствование навыков звукового анализа слов. Совершенствование навыков счета в пределах десяти.	Развитие связной речи, познавательной и регулирующей функции речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков (голоса, выразительности речи), зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общей моторики, координации речи с движением, эмоций, памяти, воображения.	Воспитание нравственных представлений, навыков сотрудничества, активности и инициативности.		с.42
	4	Расширение естественных представлений. Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Совершенствование грамматического строя речи (притяжательные прилагательные, сложные слова). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие связной речи, речевого слуха, навыков общения, общих речевых навыков, координации движений и ловкости, творческого воображения.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.		с.49
3	1	Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, способах размножения комнатных растений, уходе за ними. Расширение, уточнение, активизация словаря по теме «Комнатные растения» (*растение, горшок, кашпо, вазон, поддон, стебель, лист, бутон, цветок, корень, клубень, черешок, луковица, вредитель, насекомое, полив, лейка, опрыскиватель, удобрение, алоэ, аспарагус, гибискус, амариллис, кливия, кактус, фикус, пальма, драцена, бальзамин, герань, колеус, сансевиерия, стробилянтес; очищать, освежать, украшать, ухаживать, опрыскивать, поливать, удобрять, выращивать, разводить; красивый, яркий, сочный, зеленый*). Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.	Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к природе, навыков сотрудничества на занятии.	Комнатные растения, размножение, уход Звуки [л], [л’]. Буква Лл	с.59

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыка составления рассказов-описаний по заранее составленному плану. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.	Развитие связной речи, фонематических представлений (выделение начального и конечного звука в словах), артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.	Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к природе, навыков сотрудничества на занятии.		с.65
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *для того чтобы*). Совершенствование навыков звукового анализа и навыков анализа предложений. Совершенствование навыков чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.72
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, зрительного внимания, восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, бережного отношения к природе.		с.79
4	1	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов» (*животное, рыба, океан, море, река, озеро, пруд, кит, акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, скумбрия, ставрида, сом, щука, окунь, плотва, судак, чешуя, плавники, хвост; обитать, плавать, нападать, охотиться, добывать; подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных).	Развитие связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, тонкой моторики, координации речи с движением, вкусовой и тактильной чувствительности.	Воспитание доброжелательности, навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности.	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	с.85

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков (тембровой окраски голоса, интонационной выразительности речи), зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.		с.93
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений (дифференциация звуков [л]-[л’] в словах), артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание любви и бережного отношения к живой природе, самостоятельности и активности.		с.100
	4	Расширение естественнонаучных представлений. Уточнение словаря по теме «Животный мир морей и океанов». Совершенствование грамматического строя речи (употребление простых и сложных предлогов). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование звукового и слогового анализа слов, навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.	Развитие связной речи, навыков общения, общих речевых навыков (длительности речевого выдоха, звучности и подвижности голоса, правильного звукопроизношения, четкости дикции, интонационной выразительности речи).	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к живой природе.		с.104
III период						
Март						

1	1	Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Ранняя весна» (*весна, потепление, таяние, ледоход, капель, проталина, первоцветы, набухание, почка, растение, сосулька, мимоза, праздник, подснежник, крокус, прострел, ветреница, медуница; весенний, первый, нежный, хрупкий, голубой, золотистый, лиловый, липкий, душистый, ароматный; таять, капать, пахнуть, оттаивать, распускаться, поздравлять, отмечать*). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование умения воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.	Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений, навыка создания коллективной работы.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества на занятии.	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник Звуки [р], [р’]. Буква Рр	с.115
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Ранняя весна. Первые весенние цветы». Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж].	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, с, инициативности, уважения к людям труда, желания трудиться.		с.126
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». Пополнение экспрессивного словаря приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, образование существительных с уменьшительными и увеличительными суффиксами). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж].	Развитие связной речи, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, бережного отношения к природе.		с.132

	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Ранняя весна». Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование звукового и слогового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (подбор определений, образование существительных с суффиксом единичности). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Автоматизация свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в игровой и свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картинах, инициативности, самостоятельности, любви к природе.		с.138
2	1	Углубление представлений о России. Расширение и уточнение словаря по теме «Наша Родина – Россия». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, памяти, общих речевых навыков, координации речи с движением.	Воспитание чувства гордости за Родину, самостоятельности, ответственности, активности.	Наша Родина - Россия Звуки [р], [р’]. Буква Рр	с.147
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Наша родина – Россия». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и анализа предложений. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.152
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Наша родина – Россия». Совершенствование навыков словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*). Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.	Развитие диалогической речи, фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.158

	4	Систематизация представлений о России. Активизация и актуализация словаря по теме «Наша родина – Россия». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж] в свободной речевой деятельности.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание гордости за свою страну, навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.		с.163
3	1	Углубление представлений о столице нашей Родины – Москве. Расширение и уточнение словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, памяти, общих речевых навыков, координации речи с движением.	Воспитание самостоятельности, ответственности, активности.	Москва – столица России Буква Ь	с.167
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование фонематических представлений (выполнение звукового анализа слов). Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в игровой деятельности.	Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.		с.172
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж].	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.		с.178

	4	Обеспечение целостного восприятия картины. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Мы читаем. Русские народные сказки» (*сказка, царь, царевич, дворец, трон, мантия, корона, кокошник, ширма, декорации, лягушка, болото, колчан, стрелы, лук, читать, играть, учить .показывать, изображать, русский, народный, интересный, царский*). Совершенствование навыков составления плана рассказа и творческого рассказа по картине. Формирование интереса к театрализованной деятельности. Закрепление навыка вырезания округлых форм.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, творческого воображения, координации речи с движением, общей и тонкой моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно. Воспитание активности, инициативности, , самостоятельности.		с.182
4	1	Углубление представлений о Ступине. Расширение и уточнение словаря по теме «Наш родной город» (*город, Ступино, проспект, площадь, улица, музей, здание, памятник, парк, скульптура; культурный, прекрасный, великолепный, красивейший; стоять .возникать, возвышаться, стремиться, создавать, возводить, восторгаться, любоваться*). Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения; косвенная речь). Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, памяти, общих речевых навыков, координации речи с движением.	Воспитание самостоятельности, ответственности, активности.	Наш родной город Буква Ь	с.191
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш родной город». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к родному городу и гордости за него.		с.197

	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш родной город». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными, образование и употребление существительных в форме множественного числа в косвенных падежах). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж] в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания, восприятия, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.		с.202
	4	Систематизация знаний о Ступине. Активизация и актуализация словаря по теме «Наш родной город». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами *потому что*). Совершенствование навыка составления и чтения предложений. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в свободной речевой деятельности.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, общих речевых навыков, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда.		с.209
Апрель						
1	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, согласование числительных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака Буква Ь	с.216

	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.	Развитие фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к чтению.		с.226
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие всех видов восприятия, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к литературе.		с.233
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.		с.240
2	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование навыка слогового анализа слов, навыков составления и чтения слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению. Воспитание гигиенических навыков.	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского Буква Ъ	с.245

	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование чтения и «печатания». Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, интереса и любви к чтению.		с.252
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Обогащение экспрессивной речи глаголами и словами-антонимами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков.	Развитие связной речи, всех видов восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии; активности, инициативности, самостоятельности, творческих способностей.		с.258
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.		с.263
3	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова Буква Ъ	с.268

	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.		с.276
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков.	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности жестов, мимики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.		с.281
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании. Совершенствование навыков сюжетного рисования. Совершенствование и развитие навыка хорового пения.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.		с.287

4	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами и глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков составления, чтения и анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии; активности, инициативности, самостоятельности; любви к книге и чтению.	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто	с.294
	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Совершенствование и развитие навыка хорового пения.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.		с.299
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков словообразования. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.	Развитие речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.		с.305

	4	Пополнение экспрессивной речи прилагательными и словами-антонимами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов и словосочетаний. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование умения создавать композицию из готовых элементов. Совершенствование навыка создания коллективной работы. Совершенствование навыка хорового пения.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, внимания, памяти, всех видов восприятия, творческого воображения, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, самостоятельности, инициативности.		с.310
Май						
2	1	Обобщение представлений о весне и ее период, о типичных явлениях в природе ранней и поздней весной. Актуализация словаря по теме «Весна» (*весна, месяц, март, апрель, май, период, половодье, зелень, листва, растительность, животное, птица, насекомое; распускаться, появляться, расцветать, разливаться, прилетать, вить, выводить, выкармливать; ранний, поздний, весенний, зеленый, перелетный, первый*). Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.	Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картинах, инициативности, самостоятельности.	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	с.318
	2	Дальнейшее обобщение представлений о поздней весне и изменениях в жизни птиц поздней весной. Актуализация и активизация словаря по темам «Поздняя весна. Перелетные птицы весной». Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, приставочные глаголы). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.	Развитие связной речи, зрительного восприятия и внимания, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.		с.325

	3	Активизация и актуализация словаря по темам «Поздняя осень», «Насекомые весной». Обобщение представлений об изменениях, происходящих в живой природе поздней весной. Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Развитие самостоятельности, активности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.		с.329
3	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Пополнение экспрессивной речи прилагательными. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, совершенствование навыков словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков составления, чтения и анализа предложений. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Совершенствование умения перевоплощаться, импровизировать.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	с.336
	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.	Развитие фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к чтению, творческих способностей.		с.345

	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.		с.352
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие всех видов восприятия, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к литературе.		с.359
4	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности» (*школа, школьник, учитель, класс, урок, перемена, учеба, знания, учебник, тетрадь, пенал, папка, дневник, ручка, карандаш, линейка, краски, кисть, альбом, ранец, парта; учиться, поступать, читать, писать, читать, рисовать, петь, прыгать, бегать, дружить; первый, классный, школьный, дружный*). Совершенствование грамматического строя речи (совершенствование навыков словообразования). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыков составления и чтения слов. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, всех видов восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к предметам, сделанным людьми. Формирование готовности к школе.	Скоро в школу. Школьные принадлежности	с.365

	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование навыка хорового пения.	Развитие связной речи, речевого слуха, планирующей функции речи, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к предметам, сделанным руками человека.		с.371
	3	Формирование экологического мышления. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукобуквенного анализа и синтеза. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, общих речевых навыков, мышления, памяти, тонкой и общей моторики, творческого воображения.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.		с.377
	4	Обобщение представлений о лете, о типичных явлениях в природе летом. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Лето» (*лето, месяц, июнь, июль, август, отпуск, каникулы, отдых, дача, море, лес, река, урожай, рыбалка, растение, насекомое, птица, животное; наступать, припекать, вырастать, лить, греметь, созревать, собирать, ловить; летний, жаркий, солнечный, любимый*). Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, зрительного гнозима и конструктивного праксиса, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картинах, инициативности, самостоятельности.		с.385

Структура образовательного процесса к школе для детей с ТНР состоит из трех периодов:

Периоды обучения:

1 период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период - декабрь, январь, февраль;
3 период - март, апрель, май;
Начиная с июня логопед проводит только индивидуальную работу.

Распределение образовательной деятельности, проводимой в течении недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ с общим недоразвитием речи для детей с 6 до 7 лет, определёнными СанПин 2.4.1.3.049-13. От 15.05.2013 г. В начале учебного года составлено расписание по осуществлению логопедической деятельности.

3.5. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чере-дование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принци- пом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизио-логическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время про-гулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Режим дня старшей группы (ТНР) в холодный период с 10,5 часовым пребыванием

Режимные моменты	**Время**
Прием детей. Осмотр. Игровая деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика. Дежурство.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку. Восп. кул.-гигиен. навыков. Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры.	8.50- 9.00
Непрерывно непосредственная образовательная деятельность	9.00- 9.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.55-10.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная активность)	10.45-12.10
Возвращение с прогулки. Игры.	12.10-12.25
Подготовка к обеду. Восп. кул.-гигиен. навыков . Дежурство. Обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.55-15.00
Постепенный подъем. Корригирующая гимнастика после сна. Воздушные водные процедуры.	15.00-15.25
Непрерывно непосредственная образовательная деятельность	15.25 -15.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	15.50-16.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.50-17.40
Возвращение с прогулки, игры. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	17.40-18.00

Режим дня старшей группы (ТНР)
в теплый период с 10,5 часовым пребыванием

Режимные моменты	**Время**
Прием детей. Осмотр. Игровая деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика. Дежурство.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку. Восп. кул.-гигиен. навыков. Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры.	8.50- 9.00
Непрерывно непосредственная образовательная деятельность	9.00- 9.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.55-10.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная активность)	10.45-12.10
Возвращение с прогулки. Игры.	12.10-12.25
Подготовка к обеду. Восп. кул.-гигиен. навыков . Дежурство. Обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.55-15.00
Постепенный подъем. Корригирующая гимнастика после сна. Воздушные водные процедуры.	15.00-15.25
Чтение художественной литературы	15.25 -15.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.50-17.40
Возвращение с прогулки, игры. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	17.40-18.00

- Общее время прогулки включает прогулку с родителями

- Фронтальное занятие - 25 мин
- Индивидуальные коррекционные занятия с детьми во всех возрастныхгруппах длятся 15 минут.

Структура образовательного процесса в подготовительной к школе группе для детей сТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1.*Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

— совместную деятельность воспитателя с детьми;
— свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

— коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
— самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

3.6. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ АООП

- Обеспечение доступности, повышение качества и эффективности образования детей с ОВЗ с опорой на нормативную и методическую документацию, сопровождающую воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.
- Совершенствование системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.
- Создание коррекционно-развивающего пространства в ДОУ при социализации детей с особенностями развития. Создать курс бесед (игр) по воспитанию толерантного отношения к «особенным» детям.
- Обеспечение педагогических и организационных условий интеграции: кадровое обеспечении, наличие МТБ, реализация современных образовательных и коррекционных программ и технологий, просветительская деятельность.

3.7. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации »
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей ограниченными возможностями здоровья"
  (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149);
- Конвенцией ООН о правах ребенка,
- Всемирной декларацией об обеспечивании выживания, защиты и развития детей,
- Декларацией прав ребенка,
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству,содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях
- Нищева Н.В.Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от3 до 7 лет

3.8. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности для детей с тяжелым нарушением речи (3-4)
11. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности для детей с тяжелым нарушением речи (5-7)
12. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР) и рабочая программа логопеда
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
18. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского са-да №1, №2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
20. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского са-да – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
22. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возрас-та №1 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возрас-та № 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возрас-та №3 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

МАТЕМ. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

25. Математика для детей 5-—6 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2014.
26. Математика для детей 5—6 лет. Метод, пособие. М., 2000—2014.
27. Я считаю до десяти. Математика для детей 5—6 лет. М., 2000— 2014
28. Диагностика математических способностей детей 6—7 лет. М., 2002—2010.
29. Математика для детей 6—7 лет. Метод, пособие. М., 2000-—2014.
30. Математика для детей 6—7 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2014.
31. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6—7 лет. М., 2000— 2014.

ПОСОБИЯ

31. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
32. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
33. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
34. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
40. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
41. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
42. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
43. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
44. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
45. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
46. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
47. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
48. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
49. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
50. Нищева Н.В Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
51. Нищева Н.В Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
52. Нищева Н.В Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
53. Нищева Н.В Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
54. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демон-страционных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2009.
55. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
56. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2013.
57. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
58. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
59. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
60. Нищева Н. В. Веселые пальчики. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
61. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышек. - СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2014.

62. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
63. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
64. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2010.
65. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
66. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
67. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
68. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
69. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыва-нию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
70. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыва-нию. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
71. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта– СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2010.
72. Нищева Н. В. Мир природы. Животные– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
73. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
74. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
75. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной жи-вописи– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
76. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
77. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит... – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
78. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
79. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
80. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
81. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
82. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
83. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
84. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
85. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
86. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
87. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы– СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2013.
88. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

89. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
90. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и се-верных стран. Животный мир океана – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
91. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные яго-ды. Комнатные растения – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
92. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
93. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
94. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресно-водные рыбы. Насекомые и пауки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
95. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инстру-менты. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
96. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
97. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
98. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
99. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
100. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь до-школьника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
101. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2013.
102. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
103. Нищева Н. В. Москва – столица России. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
104. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
105. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
106. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2011.
107. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
108. Нищева Н. В. Расписание занятий. Плакат. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
109. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
110. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2012.
111. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста . Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
112. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических категорий. Логопедическая тетрадь . С-П «Детство пресс» 1999
113. Ефименкова Л.Н. Наглядное пособие по коррекции устной и письменной речи. Разда-точный материал
114. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольниов с ОНР.-СПБ.: «Детство-Пресс», 2002. – 128 с.
115. Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 144 с.
116. Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. – М.: «Издательство Гном и Д», 2005.- 56 с.

117. Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказа текстов. Выпуски 1,2,3,4.Методические рекомендации.-М.: Книголюб, 2005. (Развитие связной речи)
118. Коноваленко В.В Коноваленко С.В Развитие связной речи. Фронтальные логопедиче- ские занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей сОНР.
119. Коноваленко В.В Коноваленко С.В Развитие связной речи. Фронтальные логопедиче-ские занятия по лексической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей сОНР.
120. Коноваленко В.В Коноваленко С.В Развитие связной речи. Фронтальные логопедиче- ские занятия по лексической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей сОНР.
121. Коноваленко В.В Коноваленко С.В Развитие связной речи. Фронтальные логопедиче- ские занятия по лексической теме «Я: мой дом, моя семья, моя страна» в подготовительнойк школе группе для детей с ОНР.
122. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет.
123. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР.
124. Алябьева Е.А. «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения»
125. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.В. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная кшколе группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 128с.

ФИЗ ВОСПИТАНИЕ

126. Методические пособия Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
127. Пензулаев а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
128. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
129. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
130. Пензулаев а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
131. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
132. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
133. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
134. Физкультурные занятия с элементами логоритмики Копылова С.Ф.
135. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников Соколова Л.А.
136. Фитнес – данс ФирилеваЖ.Е.
137. Подвижные игры для детей 3-5 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ Утробина К.К.
138. Подвижные игры для детей 5-7 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ Утробина К.К,

ХУД-ЭСТЕТ РАЗВИТИЕ

Музыка

- Вместе с музыкой. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса
- Вместе с музыкой. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса
- Вместе с музыкой. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса

- Вместе с музыкой. Музыка о животных и птицах Рады нова О. П.
- Вместе с музыкой. Песня, танец, марш Радынова О.П.
- Вместе с музыкой. Природа и музыка Радынова О.П.
- Вместе с музыкой. Сказка в музыке Радынова О.П.
- Музыкально-дидактические игры **в** образовательной деятельности старших дошкольников Кшенникова Н.Г.
- Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возоаста.
- Настольная книга музыкального руководителя Равчеева И.П.
- Уроки музыки для малышей 2-6 лет. Альбом
- Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий **в** детском саду
- Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. Разработано в соответствии с ФГОС
- Музыка в ДОУ, Программы. Планирование. Конспекты занятий Арстанова Л.Г. Компакт-диск для компьютера
- Универсальное портфолио музыкального руководителя ДОО. Компакт-диск для компьютера: Конструктор. Технология формирования. Модели, шаблоны, примеры
- Музыкальные инструменты.
- Праздники в детском саду (спортивные, сезонные .) Лапшина Г.А.
- В мире музыки. Музыкальные занятия с детьми 4-5 лет Богомолова СВ.
- В мире музыки. Музыкальные занятия с детьми 5-6 лет Богомолова СВ.
- В мире музыки. Наглядно-дидактический комплект для детей 2-4 лет Богомолова СВ.
- Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий

Изобразительная деятельность

- «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации» И.А. Лыкова младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
- Оригами для самых маленьких ФГОС, Соколова С.В.
- Оригами для старших дошкольников ФГОС, Соколова С.В.
- Оригами. Тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет. ФГОС, Рябкова И.А.
- От салфетки до квиллинга. Нетрадиционные техники работы с бумагой Черкасова И.А.
- Пластилинография. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста (Давыдова Г.Н.
- Пластилинография -2. Занятия с детьми старшего дошк. возраста. Давыдова Г.Н.
- Пластилинография для малышей - 3 Занятия Давыдова Г.Н.
- Пластилинография-4. Анималистическая живопись. Давыдова Г.Н.
- Пластилинография. Цветочные мотивы Давыдова Г.Н.
- Подарки к праздникам . Давыдова Г.Н..
- Поделки из мятой бумаги (цветные вклейки). Садилова Л.А.
- Поделки из бросового материала. Цветы. Давыдова Г.Н.
- Работа с бумагой в нетрадиционной технике (цветные вклейки) Пищикова Н.Г.
- Работа с бумагой в нетрадиционной технике-2 (цветные вклейки) Пищикова Н.Г.
- Работа с бумагой в нетрадиционной технике-3 (цветные вклейки) Пищикова Н.Г.

Литература

1. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей гр. детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2016. – 704с.
2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности для детей с тяжелым нарушением речи (3-4)
9. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности для детей с тяжелым нарушением речи (5-7)
10. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР) и рабочая программа логопеда
11. Обучение грамоте детей дошкольного влзраста. Парциальная программа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
12. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических категорий. Логопедическая тетрадь . С-П «Детство пресс» 1999
13. Ефименкова Л.Н. Наглядное пособие по коррекции устной и письменной речи. Раздаточный материал
14. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольниов с ОНР.-СПБ.: «Детство-Пресс», 2002. – 128 с.
15. Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 144 с.
16. Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. – М.: «Издательство Гном и Д», 2005.- 56 с.
17. Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказа текстов. Выпуски 1,2,3,4.Методические рекомендации.-М.: Книголюб, 2005. (Развитие связной речи)

3.9. Учебно-методическое сопровождение Программы:

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя

книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.

Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерѐва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелѐная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»;

Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чѐрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твѐрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тѐплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чѐрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б.

Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой «Тучка»;

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная игрaсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!»,

муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя *весна»,* К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин

«Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры В.Котѐночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр Г.Сокольский, 1977.Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм»,

режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов,1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссерВ.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссѐр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссѐры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм»,режиссѐр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звѐздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джеронимы, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия WaltDisney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студияDreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations,YLE Draama,режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli»,режиссер Хаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссѐрыИ.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969.

4.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ,НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА АООП;

Программа ориентирована на детей от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи(Общим недоразвитием речи)

4.2. ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспита- нии детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- Развитие интересов и потребностей ребенка;
- Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоян-но меняющихся ситуациях воспитания детей;
- Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями всемье;
- Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему методических рекомендаций.*** Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий

освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говори

4.3. Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузкидля детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна неменее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность,не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

4.4. Примерный календарный план воспитательной работы

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/ событий	Направления воспитания
СЕНТЯБРЬ	1 сентября. День знаний	▪ Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное
	3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	▪ Проект «Наш мир без терроризма» - сформировать у воспитанников представление о терроризме. ▪ Беседа «День памяти». ▪ Выставка детского рисунка «Дети против терроризма»	Познавательное, патриотическое, социальное.
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	▪ Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). ▪ Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.	патриотическое, познавательное.
	8 сентября. День освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков	▪ Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Слава героям землякам». ▪ Проекты «Музей военного костюма», «Вспомним героев своих». ▪ Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». ▪ Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны».	Познавательное, патриотическое, социальное.
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	▪ Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду».	Социальное.
ОКТЯБРЬ	1 октября. Международный день пожилых людей	▪ Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном…», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!». ▪ Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек.	Социальное.
	4 октября. День защиты животных	▪ Экологическое развлечение «Любите и берегите животных!» ▪ Рассматривание Красной книги России. ▪ Составление коллаже «Берегите животных» ▪ Игры «Знаешь ли ты животных?», «Родители и их дети»	Познавательное, социальное.
	5 октября.	▪ Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и	Социальное,

	День учителя	воспитателей.	трудовое.
	Третье воскресенье октября: День отца в России.	▪ Встреча с родителями, тематические беседы «Супер - папа». ▪ Выставка детских рисунков «Мой папа самый лучший».	Социальное, Оздоровительное.
	25 октября. День Государственного флага Донецкой Народной Республики	▪ Праздник «Донецкая Народная Республика и знак — красно-синий-черный флаг». ▪ Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». ▪ Выставка, посвященная Дню Государственного флага Донецкой Народной Республики.	Патриотическое.
НОЯБРЬ	4 ноября. День народного единства	▪ Праздник «Родина — не просто слово». ▪ Досуг «Народы. Костюмы».	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое.
	8 ноября. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	▪ Беседа «Герои нашего времени» ▪ Оформления коллажа «Имена, которые нельзя забывать»	Патриотическое
	22 ноября. День словаря	▪ Беседы о словесности и словаре. ▪ Досуг «Будем со словарем дружить!» ▪ Составление словаря своей группы.	Познавательное.
	Последнее воскресенье ноября. День матери в России	▪ Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку». ▪ Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны».	Познавательное, патриотическое, социальное.
ДЕКАБРЬ	3 декабря. День неизвестного солдата	▪ Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. ▪ Проект «книга памяти». ▪ Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». ▪ Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное

	День инвалидов	▪ Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». ▪ Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик». ▪ Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу».	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	▪ Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». ▪ «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании. ▪ Создание лепбука «Дружба». ▪ Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер».	Патриотическое, познавательное, социальное.
	8 декабря. Международный день художника	▪ Беседа «Мир изобразительного искусства- это что за мир?» ▪ Рассматривание выставки репродукции картин разных жанров знаменитых русских художников (В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.К. Айвазовский, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан) ▪ Рисование «Я юный художник»	Познавательное, художественно-эстетическое.
	9 декабря. День героев Отечества	▪ Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». ▪ Встреча с военными. ▪ Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. ▪ Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.	Патриотическое, познавательное, социальное.
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	▪ Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. ▪ Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России». ▪ Творческий коллаж в группах ▪ «Моя Россия».	Патриотическое, познавательное, социальное.
	31 декабря. Новый год	▪ Проект «Экологическая елочка» ▪ Праздник «Новый год к нам в дверь стучится» ▪ Беседа «Как отмечают Новый год в других странах»	Познавательное, художественно-эстетическое.
ЯНВАРЬ	17 января. День детских изобретений	▪ Проекты «Экологическая тропа», «Юные изобретатели». ▪ Проведение опытов из серии «Воздух», «Песок и глина», «Растения», «Камни», Магнит», «Мир ткани». ▪ Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Знаете ли вы…?»	Социальное, познавательное.
	27 января.	▪ Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного	Патриотическое,

	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Ленинграда», «Дорога жизни». ▪ Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. ▪ Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».	социальное, познавательное.
ФЕВРАЛЬ	2 февраля. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	▪	
	8 февраля. День российской науки	▪ Тематическая неделя «Хочу все знать». ▪ Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом. ▪ Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки».	Патриотическое, познавательное.
	15 февраля. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	▪ Беседа, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, Дню памяти воинов-интернационалистов. ▪ Аппликация «Вечный огонь» ▪ Акция «Открытка воину-интернационалисту» ▪ Экскурсия к памятнику Воинам- интернационалистам ▪ Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты!»	
	21 февраля. Международный день родного языка	▪ Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества). ▪ «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» «Ярмарка» (традиции русского народа).	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое.
	23 февраля. День защитника Отечества	▪ Беседа «Военные профессии». ▪ Конкурс «Санитары». ▪ Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки». ▪ Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой самый лучший папа!».	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное
М А	8 марта. Международный женский	▪ Изготовление подарков «Цветы для мамы». ▪ Утренник «Праздник мам».	Патриотическое, социальное,

	день	▪ Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!». ▪ Праздник «Старые песни о главном».	познавательное, этико-эстетическое.
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	▪ Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот». ▪ Конкурс рисунков, посвященных Крыму.	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное.
	20 марта. День Земли	▪ Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним…»	Познавательное, экологическое.
	27 марта. Всемирный день театра	▪ Беседы «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный», «Правила поведения в театре». ▪ Литературные чтения: А. Барто, «Квартет», «Детский театр», Н. Соколова, «В театре для детей» «Волшебный миртеатр», Т. Григорьева «В кукольном театре (цикл стихотворений) В. Берестов «Театр». ▪ Флешмоб «Сказочный герой». ▪ Совместное участие родителей и детей в постановке сказки «Теремок». ▪ Выставка детско-родительского работ «Театр своими руками».	Речевое, социальное, познавательное.
АПРЕЛЬ	1 апреля. День птиц	▪ Беседа «Перелётные птицы», «Жизнь перелётных птиц». ▪ Знакомство с пословицами, поговорками и народными приметами. ▪ Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Грачи прилетели»; О. Высотская «Журавли»; Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?». ▪ Выставка книг по теме «Птицы» с иллюстрациями. ▪ Слушание фонограммы с голосами птиц. ▪ Исследовательская деятельность: «Почему говорят «как с гуся вода» «Как устроены перья у птиц» «Почему у водоплавающих птиц такой клюв». ▪ Викторина «Птицы-наши друзья».	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное.
	12 апреля. День космонавтики	▪ Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме. ▪ Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях. ▪ Конструирование ракет.	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое.
МАЙ	1 неделя мая Праздник весны и труда	▪ Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. ▪ Знакомство с пословицами и поговорками о труде.	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное.

	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	▪ Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам». ▪ Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» «Наши ветераны». ▪ Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». ▪ Проведение акции совместно с родителями «Мой герой» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о военных родственниках, соседях знакомых).	Познавательное, патриотическое, социальное.
	11 мая. День Республики	▪ Тематические занятия, познавательные беседы о Донецкой Народной Республики Творческий коллаж в группах «Мой Донбасс». ▪ Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее Донбасса». ▪ Выставка детских рисунков «Донецкая Народная Республика глазами детей».	Познавательное, патриотическое.
	14 мая. День Конституции Донецкой Народной Республики	▪ Тематические беседы об основном законе Донецкой Народной Республики, государственных символах. ▪ Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане Донбасса».	Патриотическое, познавательное социальное.
	18 мая. Международный день музеев	▪ Игровая ситуация «Как вести себя в музее». ▪ Экскурсия в музей нашего детского сада. ▪ Виртуальная экскурсия в художественный музей города.	Патриотическое, познавательное социальное.
	19 мая. День детских общественных организаций России	• Выставка детских рисунков	
	24 мая. День славянской письменности и культуры	▪ Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица». ▪ Проект «Неделя славянской письменности».	Познавательное, патриотическое.

ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	▪ Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». ▪ Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».	Патриотическое, социальное.
	6 июня. День русского языка	▪ Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек. ▪ Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Познавательное, патриотическое, социальное.
	12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	▪ Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. ▪ Стихотворный марафон о России. ▪ Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». ▪ Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». ▪ Проект «Мы граждане России».	Познавательное, патриотическое.
	22 июня. День памяти и скорби	▪ Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». ▪ Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». ▪ Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша». ▪ Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». ▪ Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»	Патриотическое, познавательное.
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи, любви и верности	▪ Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники». ▪ творческая мастерская «Ромашка на счастье». ▪ презентация поделок «Герб моей семьи».	Социальное.
	27 июля. День памяти детей – жертв войны в Донбассе	▪ Просмотр видео презентация «Памяти детей Донбасса, чья жизнь была прервана…». ▪ Акция «Ангелы Донбасса». ▪ Выставка рисунков «Пусть всегда будет МИР!»	Социальное, патриотическое.
АВГУСТ	12 августа. День физкультурника	▪ Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья…» «Прыгни дальше», «Лукошко», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое.
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	▪ Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». ▪ Выставка, посвященная Дню Российского флага.	Патриотическое.

	27 августа. День российского кино	▪ Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» ▪ Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». ▪ Встреча с героями фильмов и мультфильмов. ▪ Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма».	Этико-эстетическое, Социальное.

СОГЛАСОВАНО
Начальник дошкольного отдела управления образования администрации города Мариуполя
_____В.С.Бодягина
_____2023

СОГЛАСОВАНО
Заведующая ПМПК методического центра управления образования администрации города Мариуполя
_____ Е.В.Землянская
_____2023